

TABELA DE CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO NA ENTREVISTA — ETAPA E2

Critério de Avaliação na Entrevista	Aspectos Observados pela Comissão	Pontuação Máxima
1. Articulação Técnica e Portfólio	Capacidade de detalhar as produções descritas no portfólio, demonstrando domínio das etapas de pré-produção, captação e pós-produção audiovisual.	30 pontos
2. Conhecimento Prático e Resolução de Problemas	Avaliação de cenários hipotéticos do dia a dia do estúdio (ex: falhas de áudio, problemas na iluminação do chroma key, operação do OBS Studio em transmissões ao vivo).	40 pontos
3. Postura Profissional e Comunicação	Clareza, objetividade, capacidade argumentativa e adequação vocabular do candidato para o atendimento a usuários e professores do IFMG.	30 pontos
SOMATÓRIO MÁXIMO DA ETAPA E2		100 pontos