

### Ministério da Educação Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Minas Gerais

# PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO AGENTE DE INFORMAÇÕES TURÍSTICAS

Belo Horizonte

28 de agosto de 2013

## Sumário

1 – IDENTIFICAÇÃO	3
2. DADOS GERAIS DO CURSO	
3. JUSTIFICATIVA	
4. OBJETIVOS DO CURSO	4
5. PÚBLICO-ALVO	4
6. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO	5
7. POSSÍVEIS ÁREAS DE ATUAÇÃO	5
8. DIFERENCIAIS DO CURSO	5
9. PRÉ-REQUISITOS E MECANISMOS DE ACESSO AO CURSO	5
10. MATRIZ CURRICULAR	6
12. PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-METODOLÓGICOS	8
13. PRINCIPAIS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
14. FINS DE APROVAÇÃO/CERTIFICAÇÃO	9
15. INFRAESTRUTURA	9
16. MECANISMOS QUE POSSAM PERMITIR A PERMANÊNCIA, O ÊXITO E A	
CONTINUIDADE DE ESTUDOS DO DISCENTE	10
17. CERTIFICAÇÃO	10
18. BIBLIOGRAFIA	10

### PROJETO PEDAGÓGICO AGENTE DE INFORMAÇÕES TURÍSTICAS

# 1 – IDENTIFICAÇÃO

<b>Dados da Instituição:</b> Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Minas Gerais					
CNPJ	10.626.896.0001/72				
Razão Social	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Minas Gerais				
Endereço: Av. Professor Mário Werneck, 2590					
Cidade: Belo Hor	de: Belo Horizonte Bairro: Buritis Estado: MG CEP: 30575-180				CEP: 30575-180
Telefone:		Fax: Site da Instituição:			
(31) 2513-5222		-	www	v.ifmg.edu.br	
Nome do Reitor:	Caio Má	rio Bueno Silva			
Campus ou unidade de ensino que dirige:					
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Minas Gerais					
Identidade:		Matrícula SI	APE:		
M1132560 - SSP	M1132560 - SSPMG 0272524				
Endereço: Avenida Professor Mário Werneck, nº 2590					
Cidade: Belo Horizonte Bairro: Buritis				CEP: 30575-180	
Telefone celular:	Tele	Telefone comercial		Endereço eletrônico (e-mail)	
	(31) 2513- 5103   gabinete@ifmg.edu.br		du.br		

Proponente: Cláudio Aguiar Vita						
Campus ou unidade de ensino onde está lotado		Cargo/Função				
Reitoria		Coordenador Geral do Pronatec				
Matrícula SIAPE: 1185537   CPF: 564.558			8.796-00			
Endereço: Avenida Professor Mário Werneck, nº 2590						
Cidade: Belo Horizonte	Bairro: Buritis			Estado: MG		CEP: 30575-180
Telefone celular	Telefone comercial					eletrônico (e-mail)
(31) 9928-1550	(31) 2513-5170				claudio@ifmg.edu.br	

## 2. DADOS GERAIS DO CURSO

Nome do curso: Curso de formação inicial e continuada em AGENTE DE

INFORMAÇÕES TURÍSTICAS

Eixo tecnológico: TURISMO, HOSPITALIDADE E LAZER

Carga horária: 160 horas

Escolaridade mínima: Ensino Fundamental Completo

Classificação: (X) Formação inicial (X) Formação continuada Número de vagas por turma: 20 a 40 (de acordo com a demanda) Frequência da oferta do curso: de acordo com a demanda

Periodicidade das aulas: de acordo com o demandante

Modalidade da oferta : Presencial Turno: de acordo com o demandante

#### 3. JUSTIFICATIVA

O IFMG é uma instituição pública federal que tem como objetivo oferecer educação pública, gratuita e de qualidade, buscando o desenvolvimento social, tecnológico e econômico do país e da região.

Visando atender a demanda local e regional é que propomos o curso de Agente de Informações Turísticas.

#### 4. OBJETIVOS DO CURSO

#### **Objetivo Geral:**

Promover a qualificação profissional para o exercício do planejamento e gestão do turismo, a partir de uma concepção humanística, solidária e ética.

#### **Objetivos Específicos:**

O público alvo ao concluir o curso, deverá ser capaz de:

- Conhecer o significado e a importância do turismo e hospitalidade na sociedade contemporânea;
- Formar profissionais comprometidos com o uso equilibrado do território em que se configura o turismo enquanto fenômeno social;
- Possibilitar o aperfeiçoamento de competências e habilidades que compõem o perfil do profissional do turismo;
- Participar de atividades práticas expondo ideias e sugestões de melhoria.

# 5. PÚBLICO-ALVO

O curso de Agente em Informações Turísticas, na modalidade presencial, é destinado a estudantes e/ou trabalhadores que tenham o Ensino Fundamental Completo.

Respeitada a escolaridade mínima, o curso atenderá prioritariamente:

- I estudantes do ensino médio da rede pública, inclusive da educação de jovens e adultos;
- II trabalhadores, inclusive agricultores familiares, silvicultores, aquicultores, extrativistas e pescadores;
- III beneficiários titulares e dependentes dos programas federais de transferência de renda entre outros que atenderem a critérios especificados no âmbito do Plano Brasil sem Miséria;
- IV pessoas com deficiência;
- V povos indígenas, comunidades quilombolas e outras comunidades tradicionais;
- VI adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas;
- VII públicos prioritários dos programas do governo federal que se associem à Bolsa-Formação; e
- VIII estudantes que tenham cursado o ensino médio completo em escola da rede pública ou em

instituições privadas na condição de bolsista integral.

#### Observações:

- 1ª) Consideram-se trabalhadores os empregados, trabalhadores domésticos, trabalhadores não remunerados, trabalhadores por conta-própria, trabalhadores na construção para o próprio uso ou para o próprio consumo, de acordo com classificação do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), independentemente de exercerem ou não ocupação remunerada, ou de estarem ou não ocupados.
- 2ª) Os beneficiários (público-alvo) citados acima caracterizam-se como prioritários, mas não exclusivos, podendo as vagas que permanecerem disponíveis serem ocupadas por outros públicos.
- 3<sup>a</sup>) As pessoas com deficiência terão direito a atendimento preferencial em relação as demais.

## 6. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO

O Agente de Informações Turísticas é o profissional capaz de informar e orientar turistas sobre roteiros, programações, serviços e produtos, bem como prestar informações históricas, culturais e artísticas locais em postos de atendimento ao turista.

Também são capacitados para montar e vender pacotes de produtos e serviços turísticos e organizam eventos sociais, culturais e técnico científicos, dentre outros.

Além disso, podem contratar serviços, planejar eventos, promover e reservar produtos e serviços turísticos e coordenar a realização de eventos

# 7. POSSÍVEIS ÁREAS DE ATUAÇÃO

Atuam em empresas de turismo, agências de viagens, serviços de hospedagem, serviços culturais, dentre outras, como assalariados, com carteira assinada ou como trabalhadores autônomos e até mesmo como empregadores.

#### 8. DIFERENCIAIS DO CURSO

Um diferencial do curso é a proposta didático metodológica que é centrada na participação de quem aprende, valorizando se suas experiências e expectativas para o mundo do trabalho, procurando focar o indivíduo como pessoa, observando se todas as áreas da aprendizagem e individualizando o processo ao máximo, para que todos possam participar.

## 9. PRÉ-REQUISITOS E MECANISMOS DE ACESSO AO CURSO

O curso FIC de Agente de Informações Turísticas, na modalidade presencial, é destinado a estudantes e/ou trabalhadores que tenham escolaridade mínima, Ensino Fundamental Completo. O acesso ao curso será acertado em comum acordo com os demandantes.

## 10. MATRIZ CURRICULAR

A matriz curricular do curso FIC em Agente de Informações Turísticas, na modalidade presencial, está organizada por componentes curriculares em regime modular, com uma carga horária total de 160 horas.

A hora aula do curso é definida como tendo 60 minutos de duração.

Vale salientar que os componentes curriculares que compõem a matriz estão articulados, fundamentados numa perspectiva interdisciplinar e orientados pelo perfil profissional de conclusão, ensejando uma formação técnico-humanística.

O quadro abaixo descreve a matriz curricular do curso e a seguir é apresentado as ementas.

Ord.	Componentes Curriculares	Carga Horária Total (hora relógio)
1.	Comunicação e relações interpessoais voltadas ao atendimento turístico	10h
2.	Inglês básico	16h
3.	Teoria geral do turismo	16h
4.	Qualidade na prestação de serviço e atendimento ao turista	20h
5.	Fundamentos do turismo e hospitalidade	20h
6.	Estrutura e organização dos equipamentos e serviços turísticos	20h
7.	Patrimônio histórico cultural	20h
8.	Meio ambiente e turismo sustentável	20h
9.	Primeiros socorros	18h
10.	Workshop de destinos turísticos	20h
11.	Marketing e comunicação de destinos turísticos	20h
	CARGA HORÁRIA TOTAL	200h

## 11. EMENTÁRIO

Disciplina: COMUNICAÇÃO E RELAÇÕES INTERPESSOAIS	Carga horária: 10h			
VOLTADAS AO ATENDIMENTO TURÍSTICO				
Ementa: Comportamento pessoal e social; etiqueta pessoal e social; ética profissional.				
Componentes essenciais da comunicação, noções básicas das normas para apresentação de				
trabalhos e relatórios, estilo, organização do pensamento e desenvolvimento da capacidade de				
expressão oral e escrita, leitura e interpretação.				
Bibliografia:				
BRADBURY Andrew Técnicas eficazes para apresentações de sucesso. São	Paulo: Clio 2007			

#### Disciplina: INGLÊS BÁSICO

Carga horária: 16h

**Ementa:** Desenvolvimento da competência comunicativa do aluno em nível elementar, considerando: a integração das habilidades de compreensão e expressão oral e escrita; a integração de estruturas básicas de gramática, fonética, fonologia e vocabulário; a introdução de estratégias comunicativas e de aprendizagem que fomentem a autonomia do aprendiz.

Bibliografia:

AMORIN, V.; MAGALHÃES, V. Cem aulas sem tédio: sugestões práticas, dinâmicas e divertidas para o professor de língua estrangeira. Instituto Padre Reus: Porto Alegre, 1998.

#### **Disciplina:** TEORIA GERAL DO TURISMO

Carga horária: 16h

**Ementa:** Conceito de turismo e turista; Antecedentes históricos das viagens e do turismo; Compreensão da organização estrutural do SISTUR. Subsistemas de mercado, oferta, produção e distribuição de produtos turísticos, de demanda e de consumo. Tipologias de turismo. Conceito de hospitalidade. Turismo e competitividade. Cluster turístico. Introdução ao estudo das tendências e novas modalidades de turismo.

#### Bibliografia:

SANCHO, Amparo. Introdução ao turismo. Organização Mundial do Turismo: São Paulo, Ed. Roca, 2001.

# **Disciplina:** QUALIDADE NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO E **Carga horária:** 20h ATENDIMENTO AO TURISTA

**Ementa:** Conceito, definições, funções e estrutura de uma agência. Evolução histórica das agências de viagem e seu contexto no mercado turístico. Legislação específica de agência de viagem e agência de viagem e Turismo. Gerenciamento da prática operacional. Glossário específico. Tendências dos sistemas de informação no agenciamento e operacionalização de software de reserva e comercialização.

#### Bibliografia:

NEVES, Adilson Romualdo. Qualidade no atendimento. Qualitymark, 2006.

#### Disciplina: FUNDAMENTOS DO TURISMO E DA HOSPITALIDADE Carga horária: 20h

**Ementa:** Hospitalidade e Cultura. Antecedentes históricos da hospitalidade. Hospitalidade em destinações turísticas. Empesas turísticas e hospitalidade. Políticas públicas de hospitalidade. Relação hóspede – anfitrião. A hospitalidade como negócio. O marketing da hospitalidade. Gestão e planejamento da hospitalidade. A hospitalidade como fator de competividade dos destinos turísticos.

#### Bibliografia:

BUENO, M. S.; DENCKER, A. Hospitalidade- cenários e oportunidades. São Paulo, Pioneira Thomson Learning, 2003.

# **Disciplina:** ESTRUTURA E ORGANIZAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS TURÍSTICOS Carga horária: 20h

**Ementa:** Breve evolução histórica dos eventos; Eventos: conceitos básicos; O evento como atividade socioeconômica; Classificação e tipologias; Fases do planejamento de eventos; Préevento: idealização; Evento: operacionalização; Pós-evento: avaliação; Trabalho em equipe: atividades das comissões de um evento; *Check-list* das tarefas; Calendário de eventos.

#### Bibliografia:

IGNARA, Luiz Renato. Fundamentos do Turismo. São Paulo: Pioneira, 1999.

#### Disciplina: PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL

Carga horária: 20h

Ementa: Processo de construção do conceito e da natureza do patrimônio, cultura, memória e identidade. Patrimônio histórico e cultural em suas várias acepções: material, imaterial, étnico, ambiental, biológico. Patrimônio e bens culturais. Conceito de conservação, preservação e restauração do patrimônio. Recursos culturais e patrimônio histórico regional. Cultura como foco de atração de visitantes. Ética e consumo de recursos culturais e históricos. Legislação sobre patrimônio cultural brasileiro.

#### Bibliografia:

ANDRADE, José Vicente de. Turismo: Fundamentos e Dimensões. São Paulo: Ática, 1998.

#### Disciplina: MEIO AMBIENTE E TURISMO SUSTENTÁVEL

Carga horária: 20h

**Ementa:** Rupturas no modelo tradicional de desenvolvimento. Ambientalismo. Sustentabilidade: conceitos e dimensões. Segmentos do turismo em ambientes naturais e rurais. Áreas Naturais Protegidas. Sistema Nacional de Unidades de Conservação. Impactos do turismo no ambiente natural e rural. O ambiente natural e rural regional.

#### Bibliografia:

MEDINA, Nana M; SANTOS, Elizabeth da C. Educação ambiental: uma metodologia participativa de formação. Petrópolis: Vozes, 2003.

#### **Disciplina:** PRIMEIROS SOCORROS

Carga horária: 18h

**Ementa:** Recursos de atendimento de emergência disponíveis. Parada cardiopulmonar. Hemorragias. Sangramento pelo nariz (epistaxe). Ferimentos. Intoxicação. Envenenamento. Crise convulsiva. Queimadura. Choque. Afogamento. Fratura. Animais peçonhentos. Transporte de acidentados.

#### Bibliografia:

MONTEIRO, Antônio Lopes; BERTAGNI, Roberto F. de S. **Acidentes do trabalho e doenças ocupacionais**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2005.

#### Disciplina: WORKSHOP DE DESTINOS TURÍSTICOS

Carga horária: 20h

**Ementa:** Conceitos e definições, tipologia, terminologia, qualidade no atendimento, elaboração de programas e roteiros turísticos. Demonstração e aplicação de técnicas, habilidades do agente de informações turísticas, em situações reais ou simuladas, nos pontos turísticos. Mostra de trabalhos realizados durante o curso.

#### Bibliografia:

TYLER, Duncan; GUERRIER, Yvonne; ROBERTSON, Martin (orgs.). Gestão de Turismo Municipal: Teoria e Prática de Planejamento Turístico nos Centros Urbanos. São Paulo: Futura, 2001.

# **Disciplina:** MARKETING E COMUNICAÇÃO DE DESTINOS **Carga horária:** 20h TURÍSTICOS

**Ementa:** Competitividade e estratégia no Turismo; Turismo e gestão do conhecimento; Sistemas de informação e novas tecnologias de informação e de comunicação associadas ao Turismo; Turismo e criatividade; Gestão da inovação em Turismo; *Marketing*, *e-marketing*, *e-commerce* nas organizações turísticas e nos destinos turísticos.

#### Bibliografia:

KOTLES, Philip; ARMSTRONG, Gary. Princípios de Marketing. 12 ed. São Paulo: Pearson Hall, 2007.

## 12. PROCEDIMENTOS DIDÁTICO-METODOLÓGICOS

Como metodologia de ensino entende-se o conjunto de ações docentes pelas quais se organizam e desenvolvem as atividades didático-pedagógicas, com vistas a promover o desenvolvimento dos conhecimentos, habilidades e atitudes relacionadas a determinadas bases tecnológicas, científicas e instrumentais.

Tendo-se como foco principal a aprendizagem dos discentes, serão adotados tantos quantos instrumentos e técnicas forem necessários. Neste contexto, encontra-se abaixo uma síntese do conjunto de princípios pedagógicos que podem ser adotados no decorrer do curso:

- Envolver os alunos na avaliação de seu processo educativo visando uma tomada de consciência sobre o que sabem e o que precisam e/ou desejam aprender;
- Propor, negociar, planejar e desenvolver projetos envolvendo os alunos e a equipe docente, visando não apenas simular o ambiente profissional, mas também desenvolver habilidades para trabalho em equipe, onde os resultados dependem do comprometimento e dedicação de todos e os erros são transformados em oportunidades ricas de aprendizagem;
- Contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos e seus conhecimentos prévios, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- Problematizar o conhecimento, sem esquecer de considerar os diferentes ritmos de aprendizagens e a subjetividade do aluno, incentivando-o a pesquisar em diferentes fontes;
- Respeitar a cultura específica dos discentes, referente a seu pertencimento social, étnico-racial, de gênero, etário, religioso e de origem (urbano ou rural);
- Adotar diferentes estratégias didático-metodológicas (seminários, debates, atividades em grupo, atividades individuais, projetos de trabalho, grupos de estudos, estudos dirigidos, atividades práticas e outras) como atividades avaliativas;
- Adotar atitude interdisciplinar e transdisciplinar nas práticas educativas, isto é, assumir que qualquer aprendizado, assim como qualquer atividade, envolve a mobilização de competências e habilidades referidas a mais de uma disciplina, exigindo, assim, trabalho integrado dos professores, uma vez que cada um é responsável pela formação integral do aluno;
- Utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas;
- Adotar técnicas flexíveis de planejamento, prevendo mudanças e rearranjos futuros, em função da melhoria no processo de aprendizagem.

Nota-se uma variedade de técnicas, instrumentos e métodos de ensino a nossa disposição. Esse ecletismo é resultado das diversas teorias pedagógicas adotadas ao longo dos tempos. Diante

dessa diversidade, os docentes deverão privilegiar metodologias de ensino que reconheçam o professor como mediador do processo de ensino.

Salienta-se a necessidade dos docentes estarem permanentemente atentos ao comportamento; concentração; atenção; participação e expressões faciais dos alunos, uma vez que estes são excelentes parâmetros do processo educacional.

## 13. PRINCIPAIS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem ultrapassa a perspectiva da mera aplicação de provas e testes para assumir uma prática diagnóstica e processual com ênfase nos aspectos qualitativos. Para tanto, a avaliação deve se centrar tanto no processo como no produto.

Quando realizada durante o processo ela tem por objetivo informar ao professor e ao aluno os avanços, as dificuldades e possibilitar a ambos a reflexão sobre a eficiência do processo educativo, possibilitando os ajustes necessários para o alcance dos melhores resultados. Durante o processo educativo é conveniente que o professor esteja atento à participação efetiva do aluno através da observação da assiduidade, pontualidade, envolvimento nos trabalhos e discussões.

No produto, várias formas de avaliação poderão se somar, tais como trabalhos individuais e/ou em grupo; testes escritos e/ou orais; demonstração de técnicas em laboratório; dramatização; apresentação de trabalhos; portfólios; seminários; resenhas; autoavaliação, entre outros. Todos estes instrumentos são bons indicadores da aquisição de conhecimentos e do desenvolvimento de habilidades e competências. Ressalta-se a importância de se expor e discutir os mesmos com os alunos no início de cada módulo.

No desenvolvimento deste curso, a avaliação do desempenho escolar será feita por componente curricular (podendo integrar mais de um componente), considerando aspectos de assiduidade e aproveitamento.

A assiduidade diz respeito à frequência diária às aulas teóricas, práticas e aos trabalhos escolares. A mesma será registrada diariamente pelo professor, no Diário de Classe, por meio de chamada ou lista de presença.

O aproveitamento escolar será avaliado através de acompanhamento contínuo e processual do estudante, com vista aos resultados alcançados por ele nas atividades avaliativas.

A avaliação docente será feita, pelos alunos, por meio do preenchimento de formulário próprio ao final de cada módulo e autoavaliação.

# 14. FINS DE APROVAÇÃO/CERTIFICAÇÃO

O aluno será considerado apto a qualificação e certificação desde que tenha aproveitamento mínimo de 60% (sessenta por cento) e frequência maior ou igual a 75% (setenta e cinco por cento).

#### 15. INFRAESTRUTURA

As instalações disponíveis para o curso deverão conter: sala de aula com carteiras individuais para cada aluno, biblioteca, data show e banheiro masculino e feminino.

A biblioteca deverá estar equipada com o acervo bibliográfico necessário para a formação integral e específica do aluno e contemplando materiais necessários para a prática dos componentes curriculares.

Material necessário para o curso:

Item	Quantidade
Papel A4	4.000 folhas
Papel Cartão A4	480 folhas
Espiral fino	240 unidades

## 16. MECANISMOS QUE POSSAM PERMITIR A PERMANÊNCIA, O ÊXITO E A CONTINUIDADE DE ESTUDOS DO DISCENTE

O IFMG, por meio do Programa de Assistência Estudantil, irá conceder gratuitamente aos alunos: uniforme, material escolar, seguro escolar, auxilio financeiro para transporte e lanche, com a finalidade de melhorar o desempenho acadêmico e minimizar a evasão.

Visando ainda garantir a permanência e o êxito escolar, aos alunos que apresentarem dificuldade de aprendizagem será disponibilizado, pelos professores, apoio pedagógico.

Incentivar-se-á a montagem de grupos de estudos a fim de minimizar as dificuldades individuais encontradas no decorrer do processo de aprendizagem.

Caberá ao professor de cada componente curricular informar, ao serviço pedagógico, a relação de alunos infrequentes. Esses dados contribuirão para que essa equipe trace estratégias preventivas e de reintegração dos ausentes.

Vale ressaltar que durante todo o curso, os alunos serão motivados a prosseguir seus estudos por meio dos demais cursos ofertados pelo IFMG.

## 17. CERTIFICAÇÃO

Após conclusão do curso o estudante receberá o Certificado de Qualificação Profissional em Curso de Formação Inicial e Continuada em Agente de Informações Turísticas do eixo tecnológico Hospitalidade, Turismo e Lazer, carga horária 200 horas.

#### 18. BIBLIOGRAFIA

AMORIN, V.; MAGALHÃES, V. Cem aulas sem tédio: sugestões práticas, dinâmicas e divertidas para o professor de língua estrangeira. Instituto Padre Reus: Porto Alegre, 1998.

ANDRADE, José Vicente de. Turismo: Fundamentos e Dimensões. São Paulo: Ática, 1998.

BRADBURY, Andrew. Técnicas eficazes para apresentações de sucesso. São Paulo: Clio, 2007.

BUENO, M. S.; DENCKER, A. Hospitalidade- cenários e oportunidades. São Paulo, Pioneira Thomson Learning, 2003.

IGNARA, Luiz Renato. Fundamentos do Turismo. São Paulo: Pioneira, 1999.

KOTLES, P.; ARMSTRONG, G. Princípios de Marketing. 12 ed. São Paulo: Pearson Hall, 2007.

MEDINA, Nana M; SANTOS, Elizabeth da C. Educação ambiental: uma metodologia participativa de formação. Petrópolis: Vozes, 2003.

MONTEIRO, Antônio Lopes; BERTAGNI, Roberto F. de S. Acidentes do trabalho e

NEVES, Adilson Romualdo. Qualidade no atendimento. Qualitymark, 2006.

SANCHO, Amparo. Introdução ao turismo. Organização Mundial do Turismo: São Paulo, Ed. Roca, 2001.

TYLER, Duncan; GUERRIER, Yvonne; ROBERTSON, Martin (orgs.). Gestão de Turismo Municipal: Teoria e Prática de Planejamento Turístico nos Centros Urbanos. São Paulo: Futura, 2001.