

EMENTÁRIO DO CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM ADMINISTRAÇÃO – CAMPUS SABARÁ

1º Ano – Matriz 2016

Matemática Financeira

Carga horária: 60 horas

Ementa: Regra de Três Simples e Composta. Porcentagem. O valor do dinheiro no tempo. Juros Simples. Juros Compostos. Planejamento Financeiro.

Bibliografia Básica:

CASTANHEIRA, Nelson Pereira. **Noções básicas de matemática comercial e financeira**. 2. ed. rev. e atual. Curitiba: Ibpex, 2008. 138 p. ISBN 978-85-7838-015-1

IEZZI, Gelson; HAZZAN, Samuel; DEGENSZAJN, David. **Fundamentos de matemática elementar 11**: matemática comercial, matemática financeira, estatística descritiva. São Paulo: Atual, 2004. 232 p. ISBN 978853570462-4

SÁ, Ilydio Pereira de. **Curso básico de matemática comercial e financeira**: indicado para as áreas: economia, administração, contabilidade, matemática e preparação para concursos. Rio de Janeiro: Ciencia Moderna, 2008. 223 p. ISBN 9788573937398

Bibliografia Complementar:

ÁLGEBRA: matemática comercial e financeira. São Paulo: Novo Brasil, 1983. 270 p. (Biblioteca de ciências exatas e humanas)

BONAFINI, Fernanda C. (organizadora) **Matemática**: estudo e ensino. 1 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2011.

HOJI, Masakazu. **Administração financeira e orçamentária**: matemática financeira aplicada, estratégias financeiras, orçamento empresarial . 11. ed. São Paulo: Atlas, 2014. 583 p. ISBN 9788522486281

LIMA, Elon Lages et al. A Matemática do ensino médio: volume 2. 6. ed. Rio de Janeiro: Sociedade Brasileira de Matematica, 2006. 347 p. (Coleção do Professor de Matemática. v. 2.

TAN, S. T. **Matemática aplicada à administração e economia**. São Paulo: Cengage learning, 2011.

Informática Básica

Carga horária: 60 horas

Ementa: Conceitos básicos de hardware e software (Aplicativos e Sistemas Operacionais). Utilização da internet: emails, blog e pesquisa online. Editores de texto: Normas ABNT, Sumário Automático, Mala direta, Macros. Apresentador e editor de slides. Planilhas eletrônicas: controles, cálculos, análise de dados, funções, filtros, Gráficos.

Bibliografia Básica:

CORNACHIONE JR., E. **Informática aplicada às áreas de contabilidade, administração e economia. (Livro-texto).** 3 ed. São Paulo: Atlas, 2010. ISBN 978-85-224-2826-7

SILVA, Mário Gomes da. **Informática - Terminologia Básica - Microsoft Windows XP - Microsoft Office Word 2007 - Microsoft Office Excel 2007 - Microsoft Office Access 2007 - Microsoft Office PowerPoint 2007.** 2 ed. São Paulo: Érica, 2007.

VELLOSO, F.C. **Informática: conceitos básicos.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2011. ISBN: 978-85-3524397-0.

Bibliografia Complementar:

BALL, Bill; DUFF, H. **Dominando o Linux: Red Hat e Fedora: conhecimento, soluções, especialização.** São Paulo: Pearson Makron Books, 2004. (Biblioteca Virtual)

BRITO, G.S.; PURIFICAÇÃO, I. **Educação e novas tecnologias.** Curitiba: IBPEX, 2005. (Biblioteca Virtual)

CAPRON, H.L.; JOHNSON, J.A. **Introdução à Informática.** 8 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall.(Biblioteca Virtual)

MCFEDRIES, Paul. **Fórmulas e Funções com o Microsoft Office Excel 2007.** São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009. (Biblioteca Virtual)

OLIVEIRA, Fátima Bayma. **Tecnologia da Informação e da Comunicação: desafio e propostas estratégicas para o desenvolvimento dos negócios.** São Paulo: Prentice Hall, 2005. (Biblioteca Virtual)

Carga horária: 60 horas

Ementa: As organizações e a administração. O perfil e o papel do administrador. Funções organizacionais. O Processo Administrativo (Planejamento, Organização, Liderança, Execução e Controle). Conceitos. Ciclo PDCA. 5W2H.

Bibliografia básica:

MAXIMIANO, Antônio C.A. **Introdução à administração**. Ed. Compacta. 1 ed. 3. Reimpr.. São Paulo: Atlas, 2008.

PEREIRA, Anna Maris. **Introdução à Administração**. 3 ed. São Paulo: Prentice Hall, 2004.

WILLIAMS, Churck. **ADM**. Tradução Roberto Galman; revisão técnica Sérgio Lex. São Paulo: Cengage Learning, 2010.

Bibliografia Complementar:

CAVALCANTE, Geraldo R.; PANNO, Claudia C.; KLOECKNER, Mônica C. **Administração: teorias e processo**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração teoria, processo e prática**. 4. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007. 411 p.

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Teoria geral da administração**. São Paulo: Atlas, 2008. 353 p.

ROBBINS, Stephen P., DECENZO, David A. **Fundamentos de administração: conceitos essenciais e aplicações**. 4 ed. Tradução Robert Brian Taylor; revisão técnica Reinaldo O. da Silva. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2004.

SOBRAL, Felipe; PECI, Alketa. **Administração: teoria e prática no contexto brasileiro**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2008.

Noções de Direito

Carga horária: 60 horas

Ementa: Noções gerais sobre Direitos Humanos. Introdução à cidadania: conceitos. Cidadania da criança e do adolescente: histórico, normativas internacionais, Estatuto da Criança e do Adolescente. Direito do Consumidor: conceitos e caracterização das relações de consumo; princípios gerais e específicos do Direito do Consumidor; direitos básicos do consumidor.

Bibliografia Básica:

ALENCASTRO, Mario Sergio Cunha. **Ética Empresarial na Prática**. Curitiba: IbpeX, 2010. Disponível na biblioteca virtual.

MATTAR NETTO, João Augusto. **Filosofia e ética na administração**. São Paulo: Saraiva, 2010.

NALINI, José Renato. **Ética geral e profissional**. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2011.

Bibliografia Complementar:

CAVALIERI FILHO, Sergio. **Programa de direito do consumidor**. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

COLETO, Aline Cristina; ALBANO, Cícero José. **Direito Aplicado a Cursos Técnicos**. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.

LEITE, Carlos Henrique Bezerra. **Direitos Humanos**. 2. ed. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2011.

RAGAZI, José Luiz (Org.); HONESKO, Raquel; CAPEZ, Fernando; COLNAGO, Rodrigo. **Direito do Consumidor**. São Paulo: Saraiva, 2010.

TARTUCE, Flávio. **Manual de direito do consumidor: direito material e processual**. 2. ed. São Paulo: Método, 2013.

Língua Portuguesa e Literatura I²

Carga Horária: 120 horas

Ementa: Introdução ao estudo da literatura. Literatura Portuguesa do século XV. Literatura Brasileira dos séculos XVI a XX. Gêneros Literários. Figuras de linguagem. Linguagem e língua em uso. Linguagem verbal e não-verbal. Gêneros discursivos. Produção textual. Elementos de textualidade. Variação Linguística. Conhecimentos Linguísticos: frase, oração e período simples. Uso da vírgula no período simples.

Bibliografia Básica:

¹ Os livros das disciplinas Propedêuticas ainda estão sendo providenciados, pois depende do ciclo do PNLD. Como os cursos são novos não há a oferta do MEC. Desta forma o *campus* está solicitando doações junto à Secretaria de Estado de Educação.

CAMPOS, Elizabeth. CARDOSO, Paula Marques. ANDRADE, Silvia Letícia de. **Viva português: ensino médio. v. 1.** São Paulo: Ática, 2013.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Analia Cochar. **Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos.** 3. ed., rev.e ampl. São Paulo: Atual, 2009. 400 p. ISBN 9788535712018

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação.** 17. ed. São Paulo: Ática, [2007]. 431 p. (Ática universidade) ISBN 9788508108664

Bibliografia Complementar:

ANDRADE, Maria Margarida de; HENRIQUES, Antonio. **Língua portuguesa: noções básicas para cursos superiores.** 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 202 p. ISBN 9788522457526

GOLD, Miriam. **Redação empresarial.** 4. ed. São Paulo: Pearson, 2010. 287 p. ISBN 9788576056829

MARTINS, Luciano. **Escrever com criatividade.** 4. ed. São Paulo: Contexto, 2006. 117 p. ISBN 8572441654

MEDEIROS, João Bosco. **Português instrumental.** 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 442 p. ISBN 9788522457618

SILVA, Maurício. **O novo acordo ortográfico da língua portuguesa: o que muda, o que não muda.** São Paulo: Contexto, 2008. 90 p. ISBN 9788572444071

Matemática I

Carga Horária: 120 horas

Ementa: Teoria de Conjuntos. Conjuntos Numéricos e Intervalos. Relações e Funções. Função de 1º Grau. Função quadrática ou polinomial de 2º grau. Função Modular. Função exponencial. Função logarítmica. Progressão Aritmética. Progressão Geométrica. Trigonometria no Triângulo Retângulo.

Bibliografia Básica:

IEZZI, G.; DOLCE, O.; DEGENSZAJN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, N. **Matemática Ciência e Aplicações.** Vol. 1. 6ª Ed. São Paulo, 2010.

DANTE, L. R. **Matemática: contexto e aplicações**. Vol. 1. 1ª Ed. Editora Ática. São Paulo, 2012.

LEONARDO, F. M. (Organizador). **Conexões com a Matemática**. Vol. 1. 2ª Ed. Editora Moderna. São Paulo, 2013.

Bibliografia Complementar:

DANTE, L. R. **Matemática: contexto e aplicações**. Volume Único. 2ª Ed. Editora Ática. São Paulo, 2011.

GIOVANNI, J. R., BONJORNO, J. R., GIOVANNI JR, J. R. **Matemática Fundamental: uma nova abordagem – ensino médio**. São Paulo: FTD, 2002.

PAIVA, M. **Matemática**. 1ª ed. Vol. 1. Moderna. São Paulo, 2009.

BEZERRA, M. J. **Matemática para Ensino Médio: Volume Único**, São Paulo: Ed. Scipione, 2001 (Série Parâmetros).

MARCONDES, C.; GENTIL, N.; GRECO, S. **Matemática**. Série Novo Ensino Médio, 1ª edição, São Paulo, Editora Ática, 2004.

Biologia I

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Introdução ao estudo da biologia. Fundamentos da Ecologia. Energia e matéria na Biosfera. Ciclos Biogeoquímicos. Dinâmica das comunidades biológicas. Humanidade e meio ambiente. Citologia e bioquímica. Controle gênico das atividades celulares. Divisão celular. Embriologia animal.

Bibliografia Básica:

AMABIS, José Mariano; MARTHO, Gilberto Rodrigues. **Biologia em contexto: do universo às células vivas**. Volume 1. São Paulo: Moderna, 2013.

AMABIS, José Mariano; MARTHO, Gilberto Rodrigues. **Biologia em contexto: adaptação e continuidade da vida**. Volume 2. São Paulo: Moderna, 2013.

SILVA-JÚNIOR, César; SASSON, Zezar; CALDINI-JÚNIOR, Nelson. **Biologia**. Volume 1 São Paulo: Editora Saraiva, 2013.

Bibliografia Complementar:

ALBERTS, B.; JOHNSON, A.; LEWIS, J.; RAFF, M.; ROBERTS, K.; WALTER, P. **Biologia Molecular da Célula**. 5ª Edição. Porto Alegre: Editora Artmed. 2010.

KORMONDY, Eduard J.; BROWN, Daniel E. **Ecologia Humana**. São Paulo: Atheneu Editora, 2002.

MACHADO, S. **Biologia para o Ensino Médio**. Volume único. São Paulo: Editora Scipione, 2003.

SANTOS, Fernando Santiago dos; AGUILAR, João Batista Vicentin; OLIVEIRA, Maria Martha Argel de (org.). **Biologia**: Coleção protagonista. 1º ano. São Paulo: Editora SM, 2010.

SAVANA, D. & COLS. **Coleção vida**: A ciência da Biologia. Volume I – Célula e hereditariedade. 6ª Edição. Porto Alegre: Editora ARTMED, 2006.

Física I

Carga Horária: 60 horas

Ementa: História da Física; Ciência, tecnologia e sociedade; Sistemas de medidas; Conceitos básicos da física; Leis de Newton; Quantidade de movimento; Impulso.

Bibliografia Básica:

ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; LUZ, Antônio Máximo. **Física**: ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Editora Scipione, 2009. Volume 1.

GREF. **Física 1**: Física Mecânica. 5ª ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2011.

GONÇALVES Filho, Aurélio; TOSCANO, Carlos. **Física**: interação e tecnologia. 1ª ed. São Paulo: Leya. Volume 1.

Bibliografia Complementar:

CALÇADA, Caio Sérgio; SAMPAIO, José Luiz. **Física Clássica**. 2ª ed. São Paulo: Editora Atual, 2000. Vol.1.

CHAVES, Alaor. **Física básica**. Rio de Janeiro: Editora LTC, 2007. Vol.1.

HEWITT, Paul G. **Física conceitual**. 11. ed. Porto Alegre: Editora Bookman, 2011.

RAMALHO JUNIOR, Francisco; FERRARO, Nicolau Gilberto; SOARES, Paulo Toledo. **Fundamentos de Física 1**: Mecânica. 6ª ed. - São Paulo: Editora Moderna, 1997.

VALADARES, Eduardo de Campos. **Física mais que divertida**. 3ª ed. Belo Horizonte: Editora

Química I

Carga Horária: 90 horas

Ementa: Estudo da atomística; Estudo da distribuição eletrônica; Estudo da classificação periódica; Estudo das ligações químicas interatômicas e suas leis; Estudo da geometria molecular; Massas atômicas e moleculares; A grandeza Mol; Leis ponderais e suas consequências; Estequiometria.

Bibliografia Básica:

CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M.; **Química na abordagem do cotidiano**. v. unico, Editora Moderna. 2012.

LISBOA, J. C. F.; **Ser Protagonista Química**. v. 1, Editora SM. 2011

MOL, G. S.; et al; **Química para a nova geração – Química cidadã**. v. 1, Editora Nova Geração, 2011.

Bibliografia Complementar:

FELTRE, Ricardo. **Fundamentos de Química**: vol. único. 4ª.ed. São Paulo: Moderna, 2005. 700 p.

MACHADO, A. H.; MORTIMER, E. F.; **Química**. v. 1, Editora Scipione. 2011.

REIS, M.; **Química – Meio Ambiente – Cidadania – Tecnologia**. v. 1, Editora FTD, 2011.

SANTOS, Wildson Luiz Pereira dos (coord.), **Química & Sociedade**, vol. único, São Paulo: Nova Geração, 2005.

USBERCO, João; Salvador, Edgard. **Química Geral**. 12ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2006. 480 p.

História I

Carga Horária: 60 horas

Ementa:

Introdução à História: conceitos fundamentais. IDADE ANTIGA: Civilizações Antigas Orientais: egípcios, mesopotâmicos, fenícios, hebreus e persas. Civilizações Clássicas: Grécia e Roma. IDADE MÉDIA: Europa: reinos bárbaros, processo de ruralização, feudalismo, Império Bizantino, Igreja Católica, cultura medieval, cruzadas, inquisição, crise do feudalismo, monarquias centralizadas; Oriente/Mundo Árabe: surgimento e expansão do islã. IDADE MODERNA: Renascimento, Reformas Religiosas, Absolutismo Monárquico, Expansão Marítima e Mercantilismo; povos pré-colombianos, América Colonial Espanhola, América Colonial Inglesa; Brasil Colônia: montagem do Sistema Colonial Português, ciclos produtivos (*plantation* canavieira e mineração), organizações sociais e estruturas de produção na África.

Bibliografia Básica:

ALVES, Alexandre e OLIVEIRA, Letícia Fagundes de. **Conexões com a História**: volume único. São Paulo: Moderna, 2010.

MARQUES, Ademar e BERITTI, Flávio. **Caminhos do homem**: História. Vol.1 Curitiba: Base Editorial, 2013.

MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. **História - das cavernas ao terceiro milênio**: das origens da humanidade à reforma religiosa na Europa. Vol.1. São Paulo: Moderna, 2005.

Bibliografia Complementar:

BLOCH, Marc. **Apologia da História ou O Ofício do Historiador**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo (Orgs.). **Domínios da História**: Ensaio de teoria e metodologia. 5ª edição. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

FRANCO JR, Hilário. **Idade Média**: nascimento do Ocidente. 2ª edição. São Paulo: Brasiliense, 2001.

FINLEY, M. **A política no mundo antigo**. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

VAINFAS, Ronaldo. **Dicionário no Brasil Colonial (1500-1808)**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2000.

Geografia I

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Introdução à ciência geográfica; Categorias de análise em Geografia; Orientação espacial e cartografia; O Universo e o planeta Terra; Fisiografia da paisagem e os elementos naturais; Biomas; Recursos naturais e energia; Desenvolvimento sustentável e a política ambiental.

Bibliografia Básica:

SENE, E.; MOREIRA, J. C. **Geografia geral e do Brasil:** Espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2012. (Volume 1).

TERRA, L.; GUIMARÃES, R. B.; ARAÚJO, R. **Conexões:** estudos de Geografia geral e do Brasil. São Paulo: Editora Moderna, 2012. (Volume 1).

VITIELLO, M; MARTINS, D; BIGOTTO, F. **Geografia sociedade e cotidiano.** São Paulo: Escala Educacional, 2012. (Volume 1).

Complementar:

AB'SABER, A. N. **Os domínios de natureza no Brasil:** potencialidades paisagísticas. São Paulo: Ateliê editorial, 2003.

IBGE. **Atlas geográfico escolar.** Disponível em: <www.atlasescolar.ibge.gov.br/> Acesso em 03 fev. 2015

MENDONÇA, F; DANNI-OLIVEIRA, I. M. **Climatologia:** noções básicas e climas do Brasil. São Paulo: Oficina de Textos, 2007.

MENEZES, P. M. L.; FERNANDES, M. C. **Roteiro de cartografia.** São Paulo: Oficina de Textos, 2013.

PRESS, F.; SIEVER, R.; GROTZINGER, J.; JORDAN, T. H. **Para entender a Terra.** 4. ed. Bookman: Porto Alegre, 2006.

Sociologia e Filosofia I

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Introdução às ciências sociais: O conhecimento sociológico. O objeto da sociologia. As grandes mudanças do período moderno e suas consequências para a vida social: industrialização, urbanização, classes sociais, grupos étnicos e desigualdade. Natureza e Cultura. Tipos de sociedade: as sociedades tradicionais e a sociedade moderna. Introdução ao pensamento filosófico. Origem do pensamento filosófico ocidental. A filosofia grega clássica. A atividade racional e suas modalidades. Tipos de conhecimento ou diversidade dos saberes. Conhecimento, verdade e validade. Noções de lógica.

Bibliografia Básica:

ARAÚJO, Silvia Maria. **Sociologia**. São Paulo: Scipione, 2013.

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à filosofia: ensino médio**. São Paulo: Ática, 2010.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia. Dos Pré-socráticos a Wittgenstein**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

Bibliografia Complementar:

ARON, R. **As etapas do pensamento sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

BERGER, P. **Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística**. Petrópolis: Vozes, 1986.

JAPIASSÚ, Hilton. MARCONDES, Danilo. **Dicionário básico de Filosofia**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

SAVATER, Fernando. **As perguntas da vida**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

PRADO JR, Caio. **O que é Filosofia**. São Paulo: Brasiliense, 1981. (Primeiros Passos, 37).

Inglês I

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Abordagem instrumental de leitura, fala e escrita; Gêneros textuais; Estudo linguístico; Leitura e escrita de interesse; Leitura e escrita de temas transversais.

Bibliografia Básica:

MENEZES, V. et al. **Coleção de inglês para o Ensino Fundamental II – ALIVE! 1**. São Paulo: Edições SM, 2013.

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental: estratégias de leitura**. São Paulo: Textonovo, 2000.

MURPHY, R. **Essential grammar in use**. 3 ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Bibliografia Complementar:

AZAR, B. S. **Understanding and Using English Grammar**. New York: Longman, 2009.

BEAUMONT, J. **Building Skills for the TOEFL Ibt**. White Plains. Pearson Education, Inc, 2006.

DIAS, R. et al. **Prime** – inglês para o Ensino Médio. São Paulo: Macmillan do Brasil Editora, 2009.

MURPHY, R. **English grammar in use**, with answers and CDROM. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

TEODOROV, V. (Org.). **Freeway**. São Paulo: Richmond Educação, 2010.

Educação Física I

Carga horária: 60 horas

Ementa: Aspectos históricos da Educação Física no Brasil e no mundo. O esporte enquanto elemento da cultura corporal. Conhecimento da anatomia humana, com enfoque para ossos e articulações, bem como as principais doenças relacionadas ao sistema esquelético e suas implicações para o homem. O jogo enquanto elemento lúdico e de lazer e sua caracterização na humanidade. Iniciação ao atletismo: corridas 100, 200 e 400m; salto em distância, salto em altura, salto triplo; arremessos: arremesso de peso; lançamentos: lançamentos de dados, empunhaduras.

Bibliografia Básica:

CASTELLANI FILHO, L. **Educação Física no Brasil: A História que não se Conta**. Campinas: Papirus. 2003.

MARCELLINO, Nelson Carvalho (org.) **Lazer e recreação: repertório de atividades por fases da vida**. São Paulo: Papirus, 2007.

SOUZA, Maristela da. Silva. **Esporte Escolar: possibilidade superadora no plano da cultura corporal**. São Paulo: Ícone. 2009.

Bibliografia Complementar:

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do Ensino da Educação Física**. São Paulo: Cortez, 1992.

MELO, Victor Andrade de. **Dicionário do esporte no Brasil: do século XIX ao início do século XX**. Campinas, SP: Autores Associados, 2007.

GODOY, Laurer. **Os olímpicos: deuses e jogos gregos**. São Paulo: Meca, 2012.

POWERS, S.K.; HOWLEY, E.T. **Fisiologia do Exercício**. 5ª Edição. Manole. 2006.

WEINECK, J. **Atividade Física e Esporte**: Para quê? Manole. 2003.

Artes I

Carga horária: 60 horas

Ementa: Arte enquanto ciência e seu desenvolvimento histórico-cultural no mundo ocidental e na cultura brasileira, tipos de linguagens artísticas. Elementos formais dos discursos artísticos. Manifestações artísticas como forma de fortalecimento da identidade, como fator de sociabilidade, integração, expressão do sagrado, forma de resistência político-cultural e expressão de sentimentos, bem como seu valor estético e utilitarista.

Bibliografia Básica:

BARBOSA, Ana Mae. **Arte-educação no Brasil**. São Paulo: Perspectiva, 1978.
FERRAZ, M.; FUSARI, M. **Metodologia do ensino da arte**. São Paulo: Cortez, 1993.
SILVA, Maria José. **As artes e a diversidade étnico-cultural na Escola Básica**. In: Os negros, os conteúdos escolares e a diversidade cultural II. Santa Catarina: Atilénde Editora, 2002.

Bibliografia Complementar:

BARBOSA, A. M. (org). **Inquietações e mudanças no ensino de arte**. São Paulo: Cortez, 2002.
BOSI, A. **Reflexões sobre a Arte**. 7ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2000.
OSTROWER, Fayga. **Universos da arte**. Rio de Janeiro: Campus, 1987.
PORCHER, Louis (Org.). **Educação artística: luxo ou necessidade?** 6ed. São Paulo: Summus, 1982.
PROENÇA, Graça. **Descobrimo a história da arte**. São Paulo: Ática, 2005.

2º Ano – Matriz 2016

Direito Aplicado à Administração

Carga horária: 60 horas

Ementa: Noções de Direito Empresarial: pessoa física e pessoa jurídica; conceitos e caracterização da empresa e empresário; espécies e características de pessoas jurídicas

empresárias; noções sobre títulos de crédito. Noções de Direito do Trabalho: conceitos e caracterização da relação empregatícia; deveres básicos do empregador; direitos básicos do empregado.

Bibliografia básica:

BARROS, Alice Monteiro de. **Curso de Direito do Trabalho**. 8.ed. São Paulo: LTR, 2012.

COELHO, Fábio Ulhoa. **Manual de direito comercial: direito de empresa**. 22. ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

TOMAZETTE, Marlon. **Curso de direito empresarial: Teoria Geral e Direito Societário**. V. 1. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2011.

Bibliografia complementar:

COLETO, Aline Cristina; ALBANO, Cícero José. **Direito Aplicado a Cursos Técnicos**. Curitiba: Editora do Livro Técnico, 2010.

DELGADO, Maurício Godinho. **Curso de Direito do Trabalho**. 11. ed. São Paulo: LTr, 2012.

NASCIMENTO, Amauri Mascaro. **Iniciação ao direito do trabalho**. 38. ed. São Paulo: LTr, 2013.

NIARADI, George. **Direito Empresarial para Administradores**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2008.

YONE, Frediani. **Direito do Trabalho**. Barueri: Manole, 2011

Noções de Economia

Carga horária: 90 horas

Ementa: Conceitos básicos da Teoria Econômica. História da Moeda. Teoria do Valor. Principais pensadores da Economia e Mercado: Adam Smith, David Ricardo, Karl Marx, Keynes. Custo de Oportunidade. Fronteira de Possibilidade de Produção. Introdução a Microeconomia: Teoria da Demanda; Teoria da oferta; Equilíbrio de Mercado, variáveis econômicas; Comportamento do Consumidor; Estruturas de Mercado. Noções gerais de Macroeconomia: Principais Conceitos; Indicadores Econômicos. Intervenção do Governo na Economia: políticas econômicas e fiscais. Desenvolvimento econômico brasileiro.

Bibliografia básica:

GUIMARÃES, Bernardo; GONÇALVES, Carlos Eduardo. **Introdução à economia**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2010.

MANKIW, N. Gregory. **Introdução à economia**. São Paulo: Cengage learning, 2011.

PINDYCK, Robert S.; RUBINFELD, Daniel L. **Microeconomia**. 7 ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2010.

Bibliografia complementar:

AMADO, Adriana Moreira; MOLLO, Maria de Lourdes Rollemberg. **Noções de macroeconomia: razões teóricas para as divergências entre os economistas**. São Paulo: Manole, 2003.

BLANCHARD, Olivier. **Macroeconomia**. 5 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

MOCHÓN, Francisco. **Princípios de Economia**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

O'SULLIVAN, Arthur; SHEFFRIN, Steven M.; NISHIJIMA, Marislei. **Introdução à economia: princípios e ferramentas**. São Paulo: Prentice Hall, 2004.

PASSOS, Carlos Roberto Martins; NOGAMI, Otto. **Princípios de economia**. 6 ed. São Paulo: Cengage Learning, 2012.

Rotinas Administrativas

Carga horária: 120 horas

Ementa: Estrutura Organizacional. O processo administrativo na prática: as rotinas dos departamentos organizacionais. Rotina de atendimento e arquivamento documental. Rotina de contratação e ficha pessoal. Rotina de compras/comercial. Comunicação interna/empresarial. Práticas de treinamento. Conceitos de liderança, motivação e políticas organizacionais.

Bibliografia básica:

CASTIGLIONI, José Antonio de Mattos. **Assistente Administrativo**. 6 ed. São Paulo: Érica, 2009.

SENAC. **Práticas Administrativas em Escritório**. Rio de Janeiro: SENAC Nacional, 2007.

CHIAVENATO, Idalberto. **Administração teoria, processo e prática**. 4. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007. 411 p.

Bibliografia complementar:

ARAUJO, L. C. G.; GARCIA, A. A.; MARTINES, S. **Gestão de processos** - melhores resultados e excelência organizacional. São Paulo: Atlas, 2011.

CAVALCANTE, Geraldo R.; PANNO, Claudia C.; KLOECKNER, Mônica C. **Administração: teorias e processo**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.

MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Teoria geral da administração: Da revolução urbana à revolução digital**. São Paulo: Atlas, 2008. 353 p.

MARRAS, Jean Pierre Marras. **Administração de Recursos Humanos: do operacional ao estratégico**. 14 ed. São Paulo: Saraiva, 2011.

WILLIAMS, Church. **ADM**. Tradução Roberto Galman; revisão técnica Sérgio Lex. São Paulo: Cengage Learning, 2010.

Rotinas de Produção e Serviços

Carga horária: 90 horas

Ementa: Conceito e classificação dos sistemas de produção e serviços; Critérios estratégicos da Produção, Planejamento e Controle da produção; Função e relação com as demais áreas da empresa; Áreas de decisão na produção; Melhoria dos processos produtivos e Métodos e Ferramentas da qualidade; Planejamento e Controle de Estoques; Operações enxutas e *just-in-time*; Higiene e Segurança do trabalho.

Bibliografia básica:

BALLESTERO-ALVAREZ, Maria Esmeralda. **Gestão de qualidade, produção e operações**. São Paulo: Atlas, 2010.

MOREIRA, D. A. **Administração da produção e operações**. 2ed. São Paulo: Cengage Learning, 2008. 624 p.

SLACK, N. et al. **Gerenciamento de operações e de processos**. Porto Alegre: Bookman, 2008. (Pearson)

Bibliografia complementar:

CAMPOS, Vicente Falconi. **TQC: controle da qualidade total no estilo japonês**. 5. ed. Belo Horizonte: Desenvolvimento Gerencial, 1999. 224 p.

HAMMER, Michael; CHAMPY, James. **Reengenharia: revolucionando a empresa em função dos clientes, da concorrência e das grandes mudanças da gerencia**. 15ed. Rio de Janeiro: Campus, 1994. 189 p.

SELEME, R.; STADLER, H. **Controle da qualidade: as ferramentas essenciais**. Curitiba: IBPEX, 2008. (Pearson)

SLACK, N. et al. **Gerenciamento de operações e de processos**. Porto Alegre: Bookman, 2008. (Pearson)

YOJI, A. **Desdobramento das diretrizes para o sucesso do TQM**. Porto Alegre: Artmed, 1997. (Pearson)

Língua Portuguesa e Literatura II

Carga horária: 120 horas

Ementa: Literatura Brasileira dos séculos XVIII a XX. Gêneros Literários. Figuras de linguagem. Linguagem e língua em uso. Gêneros discursivos. Elementos de textualidade. Variação Linguística. Conhecimentos Linguísticos: regência verbal e nominal, colocação pronominal, paralelismo, comparação, anáfora, hipoonímia e hiperonímia, período composto por subordinação e coordenação. Pontuação no período composto.

Bibliografia Básica

CAMPOS, Elizabeth. CARDOSO, Paula Marques. ANDRADE, Silvia Letícia de. **Viva português: ensino médio**. v. 2. São Paulo: Ática, 2013.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Analia Cochar. **Texto e interação: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos**. 3. ed., rev.e ampl. São Paulo: Atual, 2009. 400 p. ISBN 9788535712018

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17. ed. São Paulo: Ática, [2007]. 431 p. (Ática universidade) ISBN 9788508108664

Bibliografia Complementar:

ANDRADE, Maria Margarida de; HENRIQUES, Antonio. **Língua portuguesa:** noções básicas para cursos superiores. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 202 p. ISBN 9788522457526

GOLD, Miriam. **Redação empresarial.** 4.ed. São Paulo: Pearson, 2010. 287 p. ISBN 9788576056829

MARTINS, Luciano. **Escrever com criatividade.** 4. ed. São Paulo: Contexto, 2006. 117 p. ISBN 8572441654

MEDEIROS, João Bosco. **Português instrumental.** 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 442 p. ISBN 9788522457618

SILVA, Maurício. **O novo acordo ortográfico da língua portuguesa:** o que muda, o que não muda. São Paulo: Contexto, 2008. 90 p. ISBN 9788572444071

Matemática II

Carga horária: 90 horas

Ementa: Trigonometria. Funções Trigonométricas. Matrizes. Determinantes. Resolução de sistemas de equações lineares. Geometria espacial. Geometria analítica.

Bibliografia Básica:

DANTE, L. R. **Matemática: contexto e aplicações.** Vol. 2. 1ª Ed. Editora Ática. São Paulo, 2012.

IEZZI, G.; DOLCE, O.; DEGENSZAJN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, N. **Matemática Ciência e Aplicações.** Vol. 2. 6ª Ed. São Paulo, 2010.

LEONARDO, F. M. (Organizador). **Conexões com a Matemática.** Vol. 2. 2ª Ed. Editora Moderna. São Paulo, 2013.

Bibliografia Complementar:

BEZERRA, M. J. **Matemática para Ensino Médio:** Volume Único, São Paulo: Ed. Scipione, 2001 (Série Parâmetros).

DANTE, L. R. **Matemática: contexto e aplicações.** Volume Único. 2ª Ed. Editora Ática. São Paulo, 2011.

GIOVANNI, J. R., BONJORNO, J. R., GIOVANNI JR, J. R. **Matemática Fundamental: uma nova abordagem – ensino médio.** São Paulo: FTD, 2002.

PAIVA, M. **Matemática.** 1ª ed. Vol. 2. Moderna. São Paulo, 2009.

MARCONDES, C.; GENTIL, N.; GRECO, S. **Matemática**. Série Novo Ensino Médio, 1ª edição, São Paulo, Editora Atica, 2004.

Biologia II

Carga horária: 60 horas

Ementa: Histologia animal. Anatomia e fisiologia da espécie humana: sistemas locomotor, digestório, respiratório, circulatório, excretor, nervoso, endócrino e reprodutor. Programa de saúde. Genética e Hereditariedade. Biotecnologia e suas aplicações na biologia moderna.

Bibliografia Básica:

AMABIS, José Mariano; MARTHO, Gilberto Rodrigues. **Biologia em contexto:** adaptação e continuidade da vida. Volume 3. São Paulo: Moderna, 2013.

AMABIS, José Mariano; MARTHO, Gilberto Rodrigues. **Biologia em contexto:** adaptação e continuidade da vida. Volume 2. São Paulo: Moderna, 2013.

SILVA-JÚNIOR, César; SASSON, Sezar; CALDINI-JÚNIOR, Nelson. **Biologia**. Volume 2. São Paulo: Editora Saraiva, 2013.

Bibliografia Complementar:

BIZZO, N. **Evolução dos seres vivos**. São Paulo: Ática, 1999.

BORÉM, A.; SANTOS, F.R. **Biotecnologia simplificada**. Viçosa: Editora Suprema, 2001.

LIMA, C. P. **Genética:** o estudo da herança e da variação biológica. São Paulo: Ática, 2000.

PURVES, W. K.; SADAVA, D.; ORIAN, G. H. HELLER, H.C. **Vida - A ciência da biologia**. Porto Alegre: Artmed Editora, 2002, 3 volumes.

SANTOS, Fernando Santiago dos; AGUILAR, João Batista Vicentin; OLIVEIRA, Maria Martha Argel de (org.). **Biologia:** Coleção protagonista. 2º ano. São Paulo: Editora SM, 2010.

Física II

Carga horária: 60 horas

Ementa: Trabalho e Energia; Máquinas simples; Física Térmica (Termometria; Termologia; Termodinâmica; estudo dos gases); Óptica Geométrica.

Bibliografia Básica:

ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; LUZ, Antônio Máximo. **Física:** ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Editora Scipione, 2009. Volume 2.

GONÇALVES Filho, Aurélio; TOSCANO, Carlos. **Física:** interação e tecnologia. 1ª ed. São Paulo: Leya. Volume 2.

GRAF. **Física 2:** Física Mecânica. 5ª ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2011.

Bibliografia Complementar:

CALÇADA, Caio Sérgio; SAMPAIO, José Luiz. **Física Clássica.** 2ª ed. São Paulo: Editora Atual, 2000. Vol.2.

CHAVES, Alaor. **Física básica.** Rio de Janeiro: Editora LTC, 2007. Vol.2.

HEWITT, Paul G. **Física conceitual.** 11. ed. Porto Alegre: Editora Bookman, 2011.

RAMALHO JUNIOR, Francisco; FERRARO, Nicolau Gilberto; SOARES, Paulo Toledo. **Fundamentos de Física 2:** Mecânica. 6ª ed. - São Paulo: Editora Moderna, 1997.

VALADARES, Eduardo de Campos. **Física mais que divertida.** 3ª ed. Belo Horizonte: Editora

Química II

Carga horária: 60 horas

Ementa: Estudo do número de oxidação e suas regras; Estudo das funções inorgânicas com classificação, nomenclatura e formulação. Soluções e suas expressões de concentração; Termoquímica e suas leis; Cinética química e suas leis; Equilíbrio químico; Equilíbrio iônico; pH e pOH e suas aplicações; Processos de oxirredução; Eletroquímica e suas aplicações.

Bibliografia Básica:

CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M.; **Química na abordagem do cotidiano.** v. único, Editora Moderna. 2012.

LISBOA, J. C. F.; **Ser Protagonista Química.** v. 2, Editora SM. 2011

MOL, G. S.; et al; **Química para a nova geração** – Química cidadã. v.2, Editora Nova Geração, 2011.

Bibliografia Complementar:

FELTRE, Ricardo. **Fundamentos de Química:** vol. único. 4ª.ed. São Paulo: Moderna, 2005. 700 p.

MACHADO, A. H.; MORTIMER, E. F.; **Química.** v. 2, Editora Scipione. 2011.

REIS, M.; **Química – Meio Ambiente – Cidadania – Tecnologia.** v. 2, Editora FTD, 2011.

SANTOS, Wildson Luiz Pereira dos (coord.), **Química & Sociedade**, vol. único, São Paulo: Nova Geração, 2005.

USBERCO, João; Salvador, Edgard. **Química Geral.** 12ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2006. 480 p.

História II

Carga horária: 60 horas

Ementa: IDADE MODERNA: Disputas europeias na América, crise do Sistema Colonial Português; Inglaterra Revolucionária, Iluminismo, Independência das Treze Colônias. IDADE CONTEMPORÂNEA: Revolução Francesa, Era Napoleônica, Revolução Industrial/Sistema Capitalista; Independência da América Espanhola e Independência do Brasil; Europa e Estados Unidos no século XIX, teorias do século XIX, Capitalismo e Imperialismo no século XIX; Brasil Império: Primeiro Reinado (1822-1831), Regências (1831-1840), Segundo Reinado (1840-1889); Proclamação da República no Brasil; *Belle Époque*.

Bibliografia Básica:

ALVES, Alexandre e OLIVEIRA, Letícia Fagundes de. **Conexões com a História:** volume único. São Paulo: Moderna, 2010.

MARQUES, Ademar e BERITTI, Flávio. **Caminhos do homem:** História. Vol.2. Curitiba: Base Editorial, 2013.

MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. **História - das cavernas aos terceiro milênio:** da conquista da América ao século XIX. Vol.2. São Paulo: Moderna, 2005.

Bibliografia Complementar:

CARVALHO, José Murilo de. **A Construção da Ordem & Teatro de Sombras**. 4ª edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

JANCSÓ, I. (Org.). **Independência: História e Historiografia**. São Paulo: Hucitec, 2005.

MATTOS, Ilmar Rohloff de. **O Tempo Saquarema**. São Paulo: Hucitec, 2004.

HOBBSBAWN, Eric. **A Era das Revoluções**. São Paulo: Paz e Terra, 1985.

VAINFAS, Ronaldo. **Dicionário do Brasil Imperial (1822-1889)**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2000.

Geografia II

Carga horária: 60 horas

Ementa: A gênese e o desenvolvimento do capitalismo; A geopolítica das grandes guerras no século XX; A guerra fria; A globalização e o meio técnico-científico-informacional; A nova ordem mundial; Economia e conflitos armados no século XXI; Industrialização e o comércio no mundo; Os blocos econômicos regionais; A heterogeneidade do desenvolvimento humano no mundo.

Bibliografia Básica:

TERRA, L.; GUIMARÃES, R. B.; ARAÚJO, R. **Conexões: estudos de Geografia geral e do Brasil**. São Paulo: Editora Moderna, 2012. (Volume 2).

SENE, E.; MOREIRA, J. C. **Geografia geral e do Brasil: Espaço geográfico e globalização**. São Paulo: Scipione, 2012. (Volume 2).

VITIELLO, M; MARTINS, D; BIGOTTO, F. **Geografia sociedade e cotidiano**. São Paulo: Escala Educacional, 2012. (Volume 2).

Bibliografia Complementar:

ANDRADE, M. C. **Uma geografia para o século XXI**. Campinas: Papyrus, 2000.

DOBB, M. **A evolução do capitalismo**. RJ: Livros Técnicos e Científicos Editora, 1987.

LACOSTE, Y. **Geografia do Subdesenvolvimento**. São Paulo: Difel, 1995.

ROSS, J. L. S. (Org.). **Geografia do Brasil**. 4 ed. São Paulo: Edusp, 2005.

VESENTINI, J. W. **Nova Ordem, Imperialismo e Geopolítica Global**. São Paulo: Papyrus, 1998.

Sociologia e Filosofia II

Carga horária: 60 horas

Ementa: Positivismo e cientificismo. Indivíduo e comunidade. O individualismo moderno. O problema da ideologia. Ética protestante e o espírito do capitalismo. Trabalho, propriedade e alienação. A teoria crítica. A escola de Frankfurt: indústria cultural e sociedade de consumo. Filosofia e a modernidade. Humanismo e o ideal da vida ativa. A revolução científica do séc. XVII. A questão do método e da verdade nas ciências. O racionalismo cartesiano, empirismo e ceticismo. O iluminismo e o ideal da razão. Introdução à filosofia política: fundamentos e características. A questão do poder. Direito natural e história.

Bibliografia Básica:

ARAÚJO, Silvia Maria. **Sociologia**. São Paulo: Scipione, 2013.

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à filosofia: ensino médio**. São Paulo: Ática, 2010.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia. Dos Pré-socráticos a Wittgenstein**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

Bibliografia Complementar:

ARON, R. **As etapas do pensamento sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

BERGER, P. **Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística**. Petrópolis: Vozes, 1986.

JAPIASSÚ, Hilton. MARCONDES, Danilo. **Dicionário básico de Filosofia**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

SAVATER, Fernando. **As perguntas da vida**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

PRADO JR, Caio. **O que é Filosofia**. São Paulo: Brasiliense, 1981. (Primeiros Passos, 37).

Inglês II

Carga horária: 60 horas

Ementa: Abordagem instrumental de leitura, fala e escrita; Gêneros textuais; Estudo linguístico; Leitura e escrita de interesse; Leitura e escrita de temas transversais.

Bibliografia Básica:

MENEZES, V. et al. **Coleção de inglês para o Ensino Fundamental II – ALIVE! 2**. São Paulo: Edições SM, 2013.

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental**: estratégias de leitura. São Paulo: Textonovo, 2000.

MURPHY, R. **Essential grammar in use**. 3 ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Bibliografia Complementar:

AZAR, B. S. **Understanding and Using English Grammar**. New York: Longman, 2009.

BEAUMONT, J. **Building Skills for the TOEFL Ibt**. White Plains. Pearson Education, Inc, 2006.

DIAS, R. et al. **Prime**: inglês para o Ensino Médio. São Paulo: Macmillan do Brasil Editora, 2009.

MURPHY, R. **English grammar in use**, with answers and CDROM. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

TEODOROV, V. (Org.). **Freeway**. São Paulo: Richmond Educação, 2010.

Educação Física II

Carga horária: 60 horas

Ementa: As diferentes expressões gímnicas, seus fundamentos históricos e de métodos na relação com o desenvolvimento sócio cultural do homem. O esporte, a partir de duas expressões, o voleibol e futsal, seus métodos e fundamentos Sistemas defensivos. Sistemas ofensivos. Treinamento e prática de jogo.

Bibliografia Básica:

ANDRADE JUNIOR, José Roulien de. **Futsal**: aquisição, iniciação e especialização. Curitiba: Juruá, 2007.

SOARES, C. L. **Metodologia do Ensino de Educação Física**. 2ª Edição. Editora Cortez. 2009.

NUNOMURA, Myrian; TSUKAMOTO, Mariana Harumi Cruz (Orgs.). **Fundamentos das ginásticas**. Jundiaí, SP: Fontoura, 2009.

Bibliografia Complementar:

POWERS, S.K.; HOWLEY, E.T. **Fisiologia do Exercício**. 5ª Edição. Manole. 2006.

SHARKEY, B. **Condicionamento Físico e Saúde**. 5 Edição. Artmed. 2006.

STIGGER, M.P.; LOVISOLO, H. **Esporte de Rendimento e Esporte na Escola**. São Paulo: Autores Associados, 2008.

TEIXEIRA, H. **Educação Física e Desportos**. 4ª Edição. Saraiva, 2003.

WEINECK, J. **Atividade Física e Esporte: Para quê?** Manole. 2003.

Artes II

Carga horária: 60 horas

Ementa: Linguagem musical, prática performática em uma linguagem artística (Música), leitura e escrita artística (Música) história Geral da Arte e História da Música. As contribuições africana, europeia e indígena na formação artístico-cultural brasileira – O negro e o índio, também, como colonizadores da arte brasileira. As manifestações culturais locais e regionais do Brasil (reisados, congados, maracatu, congo, jongo, carimbó, lundu, fado etc.). História das manifestações artísticas brasileiras: a música, a dança, o teatro e as artes visuais.

Bibliografia Básica:

ARAÚJO, Emanuel (Org.) **A mão afro-brasileira – Significado da contribuição artística e histórica do negro – Cem anos de abolição**. São Paulo: Imprensa Oficial, 2010.

FISCHER, E. **A necessidade da arte**. 9ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1987.

STEFANI, Gino. **Para Entender a Música**. Rio de Janeiro: Globo, 1989.

Bibliografia Complementar:

CALAÇA, Maria Cecília. **O Fenômeno da Arte Afro-descendente: O Estudo da Obra de Rego e Jorge dos Anjos**. São Paulo: Mestrado UNESP, 1997.

CUNHA JR., Henrique; MENEZES, Marizilda. **Tear e o Saber Africano na Área Têxtil**. São Luis: Anais do Terceiro Congresso Brasileiro de Pesquisadores Negros - UFMA, 2004.

JOURDAIN, Robert. **Música, Cérebro e Êxtase: como a música captura nossa imaginação**. Rio de Janeiro: Objetiva, 1998.

MARTINS, Leda. **Afrografias da Memória**. São Paulo: Perspectiva/Belo Horizonte: Mazza Edições, 1997.

MARTINS, M.; PICOSQUE, G.; Guerra, M. **Didática do ensino da arte, a língua do mundo**: poetizar, fruir e conhecer arte. São Paulo: FTD, 2001.

3º ANO – Matriz 2016

Empreendedorismo

Carga horária: 60 horas

Ementa: Introdução; Empreendedorismo e pequenas empresas; Aspectos processuais do empreendedorismo; Perspectivas de ação empreendedora; Empreendedorismo e gestão de PME: prática de implantação de negócios e plano de negócios.

Bibliografia Básica:

DEGEN, Ronald Jean. **O empreendedor**: empreender como opção de carreira. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

DORNELAS, José Carlos Assis. **Empreendedorismo**: transformando idéias em negócios. 3. ed. rev. e atual. Rio de Janeiro: Campus, 2008. 293 p.

RAZZOLINI FILHO, Edelvino. **Empreendedorismo**: dicas e planos de negócios para o séc. XXI. Curitiba: Ibplex, 2010.

Bibliografia Complementar:

DRUCKER, Peter Ferdinand. **Inovação e espírito empreendedor (entrepreneurship)**: prática e princípios. 6 ed. São Paulo: Cengage Learning, 2008. 378 p.

HISRICH, Robert D.; PETERS, Michael P. **Empreendedorismo**. 5 ed. Porto Alegre: Bookman, 2004.

JUSTIN, G.; LONGENECKER, Carlos W. MOORE, J. William Petty. **Administração de pequenas empresas**: ênfase na gerencia empresarial. São Paulo: Makron, 1997.

MAXIMIANO, Antônio Cesar Amaru. **Administração para empreendedores**: fundamentos da criação e gestão de novos negócios. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006.

SERTEK, Paulo. **Empreendedorismo**. 4 ed. rev. e atual. Curitiba: Ibplex, 2007.

Operações Financeiras

Carga horária: 90 horas

Ementa: Objetivos e funções da administração financeira. Avaliação financeira e econômica da empresa. Custo de capital. Estrutura de capital. Política de dividendos. Administração de caixa e títulos negociáveis. Fontes de financiamentos. Alavancagem operacional e financeira. Orçamento. Planejamento Financeiro. Administração do capital de giro. Critérios de avaliação de investimentos. Levantamento de custo e formação de preço. Mercado de capitais. Uso de softwares e calculadora financeira.

Bibliografia básica:

HOJI, Masakazu. **Administração Financeira e Orçamentária:** matemática financeira aplicada, estratégias financeiras, orçamento empresarial. São Paulo: Atlas, 2010.

HOJI, Masakazu. **Administração Financeira e Orçamentária.** São Paulo: Atlas, 2010.

MATHIAS, W. F; GOMES, J.M. **Matemática Financeira.** São Paulo: Atlas, 2007.

Bibliografia Complementar:

CASTANHEIRA, Nelson Pereira; MACEDO, Luiz Roberto Dias. **Noções básicas de matemática comercial e financeira.** 2 ed. Curitiba: Ibpex, 2008 (Biblioteca Virtual)

FARO, C. **Princípios e Aplicações do Cálculo Financeiro.** Rio de Janeiro: LTC Editora, 1992.

FRANCISCO, W. **Matemática Financeira.** São Paulo: Atlas, 2002.

GITMAN, Lawrence J. **Princípios de administração financeira.** 10. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

HAZZAN, S.; POMPEO, J. **Matemática Financeira.** São Paulo: Saraiva, 2005.

Rotinas Contábeis

Carga horária: 60 horas

Ementa: Contabilidade Geral: conceitos de contabilidade. Finalidades da contabilidade. Usuários da contabilidade. Patrimônio e seus elementos. Situações líquidas patrimoniais. Contas. Classificação das contas. Noções de débito e crédito. Origem e aplicação de recursos. Mapa das contas. Escrituração. Demonstrações contábeis. Normas para a escrituração dos livros contábeis, fiscais e societários. Escrituração fiscal e contabilização

dos tributos indiretos - ISS, ICMS e IPI. Imposto de Renda das pessoas jurídicas. Contribuição social sobre o lucro das pessoas jurídicas. Contabilização do Imposto de Renda e Contribuição Social - Imposto de Renda diferido. Contribuição Social sobre o faturamento (Cofins). Contribuição para o PIS/Pasep. Livro de apuração do lucro real (Lalur). Escrituração do Livro Caixa.

Bibliografia Básica:

GONÇALVES, Eugênio Celso; BAPTISTA, Antônio Eustáquio. **Contabilidade geral**. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2011.

IUDÍCIBUS, Sérgio de (Org.). **Contabilidade introdutória**. 11 ed. São Paulo: Atlas. 2010.

RIBEIRO, Osni Moura. **Contabilidade básica fácil**. São Paulo: Saraiva, 2010.

Bibliografia Complementar:

ATHAR, Raimundo Aben. **Introdução à contabilidade**. São Paulo: Pearson, 2005.

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. **Curso de contabilidade para não contadores**. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2011.

MARION, José Carlos. **Contabilidade empresarial**. 9 ed. São Paulo: Atlas, 2010.

OLIVEIRA, Gustavo Pedro de. **Contabilidade Tributária**. 3.ed.Saraiva, 2009.

PEREZ Jr, José H.; OLIVEIRA, Luís M. de; GOMES, M. B.; CHIEREGATO, Renato.

Manual de Contabilidade Tributária: Textos e Testes. 10ª Ed. São Paulo: Atlas, 20011.

Administração Mercadológica

Carga horária: 60 horas

Ementa: Conceitos básicos de *marketing*. Os 4Ps de *marketing* aplicados ao contexto de vendas e relacionamento com o consumidor. Ações e estratégias de marketing para produto, preço e promoção. Análise de mercado, por meio da identificação dos segmentos. Pesquisa de Marketing e satisfação do consumidor

Bibliografia básica:

HONORATO, Gilson. **Conhecendo o marketing**. Barueri, SP: Manole, 2004.

KOTLER, Philip; ARMSTRONG, Gary. **Princípios de Marketing**. Prentice Hall Brasil, 12ª edição, 2007, 624p

KOTLER, Philip. **Administração de marketing**: análise, planejamento, implementação e controle. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2009. 848 p.

Bibliografia complementar:

KEEGAN, Warren J. **Marketing global**. 7 ed. Tradução Adriano de Jonge e Maurício de Andrade. Revisão técnica José Augusto Guagliard. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2005.

KOTLER, Philip. **O marketing sem segredos**: Philip Kotler responde a todas as suas dúvidas. Tradução: Bazan Tecnologia e Linguística. Porto Alegre: Bookman, 2005.

MALHOTRA, Naresh K. **Pesquisa de marketing**: foco na decisão. Tradução: Opportuny Translations. Revisão técnica: Maria Cecília Laudísio e Guilherme de Farias Shiraishi. 3 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

RITOSSA, Claudia Mônica. **Marketing pessoal**: quando o produto é você. Curitiba: Editora Ibplex, 2009.

SILK, Alvin J. **O que é marketing?** Tradução: Roberto Cataldo Costa. Porto Alegre: Bookman, 2008.

Língua Portuguesa e Literatura III

Carga Horária: 90 horas

Ementa: Vanguardas Europeias. Modernismo português e brasileiro. Literatura brasileira contemporânea. Literatura africana. Linguagem e língua em uso. Gêneros discursivos. Elementos de textualidade. Variação Linguística. Conhecimentos Linguísticos: orações subordinadas adjetivas e adverbiais. Concordância verbal e nominal. Crase. Novo Acordo Ortográfico.

Bibliografia Básica

CAMPOS, Elizabeth. CARDOSO, Paula Marques. ANDRADE, Silvia Letícia de. **Viva português**: ensino médio. v. 3. São Paulo: Ática, 2013.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Analia Cochar. **Texto e interação**: uma proposta de produção textual a partir de gêneros e projetos . 3. ed., rev.e ampl. São Paulo: Atual, 2009. 400 p. ISBN 9788535712018

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. 17. ed. São Paulo: Ática, [2007]. 431 p. (Ática universidade) ISBN 9788508108664

Bibliografia Complementar:

ANDRADE, Maria Margarida de; HENRIQUES, Antônio. **Língua portuguesa: noções básicas para cursos superiores**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 202 p. ISBN 9788522457526

GOLD, Miriam. **Redação empresarial**. 4. ed. São Paulo: Pearson, 2010. 287 p. ISBN 9788576056829

MARTINS, Luciano. **Escrever com criatividade**. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2006. 117 p. ISBN 8572441654

MEDEIROS, João Bosco. **Português instrumental**. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 442 p. ISBN 9788522457618

SILVA, Maurício. **O novo acordo ortográfico da língua portuguesa: o que muda, o que não muda**. São Paulo: Contexto, 2008. 90 p. ISBN 9788572444071

Matemática III

Carga Horária: 90 horas

Ementa: Introdução à Estatística: Análise da Informação, Organização de Dados e Média, Moda e Mediana de um Conjunto de Dados. Probabilidade; Matemática Financeira; Análise combinatória. Binômio de Newton. Polinômios e Equações Algébricas. Função polinomial. Números complexos.

Bibliografia Básica:

DANTE, L. R. **Matemática: contexto e aplicações**. Vol. 3. 1ª Ed. Editora Ática. São Paulo, 2012.

IEZZI, G.; DOLCE, O.; DEGENSZAJN, D.; PÉRIGO, R.; ALMEIDA, N. **Matemática Ciência e Aplicações**. Vol. 3. 6ª Ed. São Paulo, 2010.

LEONARDO, F. M. (Organizador). **Conexões com a Matemática**. Vol. 3. 2ª Ed. Editora Moderna. São Paulo, 2013.

Bibliografia Complementar:

BEZERRA, M. J. **Matemática para Ensino Médio**: Volume Único, São Paulo: Ed. Scipione, 2001 (Série Parâmetros).

DANTE, L. R. **Matemática: contexto e aplicações**. Volume Único. 2ª Ed. Editora Ática. São Paulo, 2011.

GIOVANNI, J. R., BONJORNO, J. R., GIOVANNI JR, J. R. **Matemática Fundamental**: uma nova abordagem – ensino médio. São Paulo: FTD, 2002.

MARCONDES, C.; GENTIL, N.; GRECO, S. **Matemática**. Série Novo Ensino Médio, 1ª edição, São Paulo, Editora Ática, 2004.

PAIVA, M. **Matemática**. 1ª ed. Vol. 3. Moderna. São Paulo, 2009.

Biologia III

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Sistemática e classificação biológica. Evolução pré-biológica: teóricos e principais ideias. Evolução das espécies: teorias evolucionistas de Lamarck e Darwin/Wallace, teoria moderna da evolução, evolução humana. Noções de microbiologia: vírus, bactérias, protoctistas e fungos. Programa de Saúde. Diversidade, anatomia e fisiologia das plantas. Diversidade dos animais: classificação, anatomia, fisiologia e evolução comparada.

Bibliografia Básica:

AMABIS, José Mariano; MARTHO, Gilberto Rodrigues. **Biologia em contexto**: adaptação e continuidade da vida. Volume 2. São Paulo: Moderna, 2013.

AMABIS, José Mariano; MARTHO, Gilberto Rodrigues. **Biologia em contexto**: adaptação e continuidade da vida. Volume 3. São Paulo: Moderna, 2013.

SILVA-JÚNIOR, César; SASSON, Sezar; CALDINI-JÚNIOR, Nelson. **Biologia**. Volume 3 São Paulo: Editora Saraiva, 2013.

Bibliografia Complementar:

BIZZO, N. **Evolução dos seres vivos**. São Paulo: Ática, 1999.

HICKMAN, C.P.C.; ROBERTS, L.S.; LARSON, A. **Princípios integrados de zoologia**. (11ª. Ed). Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2009.

MAYR, E. **Populações, espécies e evolução**. São Paulo: Editora Nacional, EDUSP, 1997

PURVES, W. K.; SADAVA, D.; ORIAN, G. H. HELLER, H.C. **Vida - A ciência da biologia**. Porto Alegre: Editora Artmed, 2002, 3 volumes.

SANTOS, Fernando Santiago dos; AGUILAR, João Batista Vicentin; OLIVEIRA, Maria Martha Argel de (org.). **Biologia**: Coleção protagonista. 3º ano. São Paulo: Editora SM, 2010.

Física III

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Eletricidade estática; Lei de Coulomb; Campo Elétrico; Tensão Elétrica; Corrente Elétrica; Resistores; Geradores e Capacitores; Imãs; Campo Magnético; Hidrostática.

Bibliografia Básica:

ÁLVARES, Beatriz Alvarenga; LUZ, Antônio Máximo. **Física**: ensino médio. 1ª ed. São Paulo: Editora Scipione, 2009. Volume 3.

GONÇALVES Filho, Aurélio; TOSCANO, Carlos. **Física**: interação e tecnologia. 1ª ed. São Paulo: Leya. Volume 3.

GRAF. **Física 3**: Física Mecânica. 5ª ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2011.

Bibliografia Complementar:

CALÇADA, Caio Sérgio; SAMPAIO, José Luiz. **Física Clássica**. 2ª ed. São Paulo: Editora Atual, 2000. Vol.3.

CHAVES, Alaor. **Física básica**. Rio de Janeiro: Editora LTC, 2007. Vol. 3.

HEWITT, Paul G. **Física conceitual**. 11. ed. Porto Alegre: Editora Bookman, 2011.

RAMALHO JUNIOR, Francisco; FERRARO, Nicolau Gilberto; SOARES, Paulo Toledo. **Fundamentos de Física 3**: Mecânica. 6ª ed. - São Paulo: Editora Moderna, 1997.

VALADARES, Eduardo de Campos. **Física mais que divertida**. 3ª ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012.

Química III

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Compostos Orgânicos; Funções orgânicas; Isomeria e reações de hidrocarbonetos e outras funções orgânicas. Polímeros, reações de polimerização, aplicações.

Bibliografia Básica:

CANTO, E. L.; PERUZZO, F. M.; **Química na abordagem do cotidiano.** v. único, Editora Moderna. 2012.

LISBOA, J. C. F.; **Ser Protagonista Química.** v. 3, Editora SM. 2011

MOL, G. S.; et al; **Química para a nova geração – Química cidadã.** v.3, Editora Nova Geração, 2011.

Bibliografia Complementar:

FELTRE, Ricardo. **Fundamentos de Química:** vol. único. 4ª.ed. São Paulo: Moderna, 2005. 700 p.

MACHADO, A. H.; MORTIMER, E. F.; **Química.** v. 3, Editora Scipione. 2011.

REIS, M.; **Química – Meio Ambiente – Cidadania – Tecnologia.** v. 3, Editora FTD, 2011.

SANTOS, Wildson Luiz Pereira dos (coord.), **Química & Sociedade,** vol. único, São Paulo: Nova Geração, 2005.

USBERCO, João; Salvador, Edgard. **Química Geral.** 12ª.ed. São Paulo: Saraiva, 2006. 480 p.

História III

Carga Horária: 60 horas

Ementa: IDADE CONTEMPORÂNEA: Primeira Guerra Mundial, Revolução Russa, Regimes Totalitários, Crise Mundial de 1929; Brasil República I: República Velha (1889-1930); Segunda Guerra Mundial; Brasil República II: Era Vargas (1930-1945); Guerra Fria, Revolução Cubana e Chinesa; Brasil República III: Governos Populistas (1946-1964), Ditadura Civil-Militar (1964-1985); Ditaduras na América Latina, crise do Socialismo, Nova Ordem Mundial, conflitos contemporâneos e Oriente Médio; Brasil República IV: República Nova (1985-...).

Bibliografia Básica:

ALVES, Alexandre e OLIVEIRA, Letícia Fagundes de. **Conexões com a História:** volume único. São Paulo: Moderna, 2010.

MARQUES, Ademar e BERITTI, Flávio. **Caminhos do homem:** História. Vol.3. Curitiba: Base Editorial, 2013.

MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia Ramos. **História - das cavernas aos terceiro milênio:** da proclamação da república no Brasil aos dias atuais. Vol.3. São Paulo: Moderna, 2005.

Bibliografia Complementar:

FILHO, Daniel Ararão Reis (Org.). **A ditadura que mudou o Brasil.** Rio de Janeiro: ZAHAR, 2014.

FILHO, Daniel Ararão Reis (Org.) **O Século XX:** o tempo das certezas – da formação do capitalismo à Primeira Guerra Mundial. Vol.1 Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

FILHO, Daniel Ararão Reis (Org.) **O Século XX:** o tempo das crises – revoluções, fascismos e guerra. Vol.2. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

FILHO, Daniel Ararão Reis (Org.) **O Século XX:** o tempo das dúvidas – do declínio das dúvidas às globalizações. Vol.3 Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

HOBSBAWN, Eric. **A Era dos Extremos.** São Paulo: Paz e Terra, 1985.

Geografia III

Carga Horária: 60 horas

Ementa: O território brasileiro e suas características geográficas; Divisão territorial do Brasil e as macrorregiões; A industrialização no Brasil; Abertura econômica no país após 1985; Características do crescimento demográfico no Brasil e no mundo; Formação e diversidade da cultura brasileira; A urbanização e seus processos no espaço geográfico; A agropecuária e sua organização no Brasil e no mundo.

Bibliografia Básica:

SENE, E.; MOREIRA, J. C. **Geografia geral e do Brasil:** Espaço geográfico e globalização. São Paulo: Scipione, 2012. (Volume 3).

TERRA, L.; GUIMARÃES, R. B.; ARAÚJO, R. **Conexões**: estudos de Geografia geral e do Brasil. São Paulo: Editora Moderna, 2012. (Volume 3).

VITIELLO, M; MARTINS, D; BIGOTTO, F. **Geografia sociedade e cotidiano**. São Paulo: Escala Educacional, 2012. (Volume 3).

Bibliografia Complementar:

ANDRADE, M. C. **Uma geografia para o século XXI**. Campinas: Papyrus, 2000.

DINIZ, F. J. **Geografia da Agricultura**. São Paulo: Difel, 1984.

GEORGE, P.. **Geografia da população**. Bertrand Brasil, Rio de Janeiro, 1991.

ROSS, J. L. S. (Org.). **Geografia do Brasil**. 4 ed. São Paulo: Edusp, 2005.

SANTOS, M. A. **A urbanização brasileira**. São Paulo: Hucitec, 1993.

Sociologia e Filosofia III

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Valores, normas e a diversidade cultural; Identidade, diferença e tolerância. As questões de gênero e raça. A sociedade sob suspeita: discriminação, vigilância e punição. Delinquência e criminalidade no Brasil. Manifestações culturais, movimentos sociais e democracia. Introdução à Ética e à filosofia moral. A virtude e a justiça. A questão da liberdade e determinismo. As principais correntes da ética. Universalidade e relatividade dos valores. Questões de teoria política: poder e representação. A questão da divisão do poderes. Liberalismo, republicanismo. Democracia e direitos humanos.

Bibliografia Básica:

ARAÚJO, Silvia Maria. **Sociologia**. São Paulo: Scipione, 2013.

CHAUÍ, Marilena. **Iniciação à filosofia: ensino médio**. São Paulo: Ática, 2010.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia. Dos Pré-socráticos a Wittgenstein**. 2ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

Bibliografia Complementar:

ARON, R. **As etapas do pensamento sociológico**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

BERGER, P. **Perspectivas sociológicas. Uma visão humanística**. Petrópolis: Vozes, 1986.

JAPIASSÚ, Hilton. MARCONDES, Danilo. **Dicionário básico de Filosofia**. 3ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.

SAVATER, Fernando. **As perguntas da vida**. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

PRADO JR, Caio. **O que é Filosofia**. São Paulo: Brasiliense, 1981. (Primeiros Passos, 37).

Inglês III

Carga horária: 60 horas

Ementa: Abordagem instrumental de leitura, fala e escrita; Gêneros textuais; Estudo linguístico; Leitura e escrita de interesse; Leitura e escrita de temas transversais.

Bibliografia Básica:

MENEZES, V. et al. **Coleção de inglês para o Ensino Fundamental II – ALIVE! 3**. São Paulo: Edições SM, 2013.

MUNHOZ, R. **Inglês Instrumental**: estratégias de leitura. São Paulo: Textonovo, 2000.

MURPHY, R. **Essential grammar in use**. 3 ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Bibliografia Complementar:

AZAR, B. S. **Understanding and Using English Grammar**. New York: Longman, 2009.

BEAUMONT, J. **Building Skills for the TOEFL Ibt**. White Plains. Pearson Education, Inc, 2006.

DIAS, R. et al. **Prime**: inglês para o Ensino Médio. São Paulo: Macmillan do Brasil Editora, 2009.

MURPHY, R. **English grammar in use**, with answers and CDROM. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

TEODOROV, V. (Org.). **Freeway**. São Paulo: Richmond Educação, 2010.

Educação Física III

Carga horária: 60 horas

Ementa: Iniciação ao Handball: Histórico; Fundamentos (passes, recepções, arremessos, dribles, ações do pivô, ações do goleiro, sistemas táticos defensivos, marcação,

padronização de ataques). Prática dirigida. Iniciação ao Basketball: Histórico; Fundamentos (controle do corpo; controle; controle de bola, dribles, arremessos, bandeja, rebotes, sistemas de ataques, sistemas defensivos, regras). Práticas dirigidas. A dança e a sua contextualização histórica através da vivência de expressões populares e regionais.

Bibliografia Básica:

BARRETO, D. **Dança: ensino, sentidos e possibilidades na escola** 3ª ed. São Paulo: Autores Associados, 2008.

SILVEIRA, Silvia. **O que é handebol**. Rio de Janeiro: Casa da Palavra – COB, 2007

SOARES, C. L. **Metodologia do Ensino de Educação Física**. 2ª Edição. Editora Cortez. 2009.

Bibliografia Complementar:

AOKI, M. S. **Fisiologia, Treinamento e Nutrição aplicados ao futebol**. Jundiaí SP. Editora Fontoura; 2002.

DUL, J.; WEERDMEESTER, B. **Ergonomia Prática**. 2ª Ed. São Paulo: Blüirgher, 2004.

MCARDLE, W. D.; KATCH, F. I.; KATCH, V. L. **Fisiologia do Exercício: Energia, nutrição e Desempenho Motor**. Rio de Janeiro. Editora Guanabara Koogan; 2003.

STIGGER, M.P.; LOVISOLO, H. **Esporte de Rendimento e Esporte na Escola**. São Paulo: Autores Associados, 2008.

TRISTCHLER, K. **Medida e Avaliação em Educação Física e Esportes**. 5ª edição. Barueri SP. Editora Manole; 2003.

Artes III

Carga horária: 60 horas

Ementa: Realização de exercícios de sensibilização visuais, auditivos, corporais e rítmicos. Estudo de conceitos básicos para a compreensão da Arte. Análise de diferentes obras artísticas e suas relações com outros campos do conhecimento. Estudo dos principais movimentos artísticos internacionais. Relações entre arte e comunicação contemporânea. Introdução à arte contemporânea. Produções individuais e coletivas nas linguagens artísticas estudadas.

Bibliografia Básica:

BARBOSA, A. M. **Teoria e prática da Educação Artística**. São Paulo: Cultrix, s.d

COLI, Jorge. **O Que é Arte**. São Paulo: Brasiliense, 1981.

FARTHING, Stephen. **Tudo sobre Arte**: os movimentos e as obras mais importantes de todos os tempos. Rio de Janeiro: Sextante, 2011.

Bibliografia Complementar:

BELLONI, M. L. **O que é Mídia Educação**. São Paulo: Autores Associados, 2001.

DOMINGUES, D. (org.). **Arte no século XXI**: a humanização das tecnologias. São Paulo: UNESP, 1997.

KINDERSLEY, Dorling. **Grandes Pinturas**. São Paulo: Publifolha, 2011.

NAPOLITANDO, M. **Como usar o Cinema na Sala de Aula**. São Paulo: Contexto, 2003.

XAVIER, I. **O olhar e a Cena**. São Paulo: Cosac & Naify / Cinemateca Brasileira, 2003.

Espanhol

Carga Horária: 60 horas

Ementa: Estudo da formação da língua espanhola e a identidade cultural dos povos hispânicos. Estudo de estruturas linguísticas da língua espanhola visando o desenvolvimento comunicativo através de atividades que envolvam as quatro habilidades linguísticas (oral, auditiva, escrita e leitora). Estudo e análise de textos autênticos (verbais e não verbais) de gêneros diversificados pertencentes a diferentes variantes da Língua Espanhola que circulam em múltiplas esferas sociais.

Bibliografia Básica:

MARÍN, F.; MORALES, R. **Vente 1**. Madrid: Edelsa, 1998.

LÓPEZ, Julia Miñano. **Practica Tu Español**. Madrid: Sgel, 2005.

TORREGO, L. G. **Gramática didáctica del español**. Madrid: SM, 2000.

Bibliografia Complementar:

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA; ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. **Nueva Gramática de la lengua española** – Manual. Madrid: Espasa Libros, 2010.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA; ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. **Ortografía de la lengua española**. Madrid: Espasa Libros, 2010.

BON, F. M. **Gramática Comunicativa del español** - Tomo 1. Editora EDELSA, 2009.

BON, F. M. **Gramática Comunicativa del español** - Tomo 2. Editora EDELSA, 2010.

VRANIC, G. **Hablar Por Los Codos** - Frases para Un Español Cotidiano. Madrid: Edelsa, 2004.