



## REDAÇÃO DO ENEM NOTA MIL: POR UMA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA

Thalysson Teixeira Silva<sup>1</sup>; Julia Nathalie Silva Damasceno<sup>2</sup>; Gláucia do Carmo Xavier<sup>3</sup>;

<sup>1</sup> Thalysson Teixeira Silva, Informática, IFMG Campus Ribeirão das Neves, Ribeirão Das Neves – MG [thteixerasilva16@gmail.com](mailto:thteixerasilva16@gmail.com)

<sup>2</sup> Julia Nathalie Silva Damasceno, Informática, IFMG Campus Ribeirão das Neves, Ribeirão Das Neves – MG [julianathalie16@gmail.com](mailto:julianathalie16@gmail.com)

<sup>3</sup> Gláucia do Carmo Xavier: Pesquisadora do IFMG, Campus Ribeirão das Neves; [glauucia.xavier@ifmg.edu.br](mailto:glauucia.xavier@ifmg.edu.br)

### RESUMO

A escrita é fundamental na sociedade atual, especialmente para o ingresso em universidades por meio da redação do ENEM - Exame Nacional do Ensino Médio. Isso ressalta a necessidade de materiais didáticos que ajudem os estudantes a dominar a linguagem escrita para essa etapa importante. O projeto "Redação do ENEM e a Aprendizagem Significativa" visa criar uma sequência didática gratuita e de alta qualidade, com base na Teoria da Aprendizagem Significativa de Ausubel, promovendo uma preparação completa para a redação do exame. Além de oferecer cursos e materiais didáticos no Instituto Federal de Minas Gerais (IFMG) – Campus Ribeirão das Neves, com resultados significativos em 2022, a equipe do projeto agora utiliza o Instagram como uma ferramenta estratégica para ampliar o alcance dos e-books e artigos sobre Redação do ENEM, oferecendo conteúdo acessível e interativo para alunos de diferentes contextos. A plataforma permite que estudantes e educadores tenham acesso a repertórios, metodologias e orientações que aprimoram o processo de ensino e aprendizagem da redação. A importância de ampliar o ensino para as redes sociais, é que pode chegar na mão de muitos alunos que utilizam muito essas redes, mas não tem tanto relacionamento com as redações, sendo assim, esse projeto por meio das mídias sociais, desperta a curiosidade e o interesse em muitos jovens para o aprendizado da estrutura correta de um texto dissertativo-argumentativo. O uso da plataforma também pode auxiliar os jovens que não tem uma qualificação necessária presencial, ajudando aos alunos a aprenderem a usar repertórios socioculturais, a importância do uso de vocabulários sofisticados, ensino de frases complexas, que aumentam muito o nível de uma redação do ENEM. A disseminação dessas informações tem alcançado bons números de alunos, que podem interagir, e tirar suas dúvidas por meio de mensagens e comentários na plataforma, que são respondidos por um profissional qualificado e preparado para cessar as dúvidas.

**PALAVRAS CHAVES:** Redes sociais, aprimoramento da escrita, redação

### INTRODUÇÃO:

O processo de escrita de textos dissertativos-argumentativos para discentes do Ensino Médio requer planejamento e um processo de aprendizagem em que ações sejam elaboradas para que cada critério da construção do texto seja aprendido e praticado. Quando esse tipo de texto se refere ao gênero “redação do ENEM”, é necessário que seja divulgado para toda a comunidade que necessite de um ensino de qualidade para a efetivação de redações de excelência. A baixa qualificação pode ocasionar em um Exame abaixo do necessário para o ingresso a uma faculdade. Portanto, escrever bem a redação do ENEM é uma habilidade importante no processo de sua escolarização.



Considerando esses percursos de aprendizagem da escrita, foi desenvolvida uma página de instagram com o fito de divulgar dicas de redações, apresentar pesquisas que auxiliam na aprendizagem da redação do ENEM, oferecendo informações que complementam e contribuem para o aumento das notas de redação. O projeto contou com avaliações dos alunos, e opiniões do que pode ser feito para melhorar a experiência e o estudos dos alunos envolvendo redação, e contou também com reuniões para a escolha de paleta de cores, quais tipos de informações iriam para o ar e a apresentação do perfil, sempre visando uma melhor experiência para os alunos. A divulgação promovida pelo projeto auxilia, também, no desenvolvimento de atividades educacionais específicas na área da Redação, podendo ser fonte de inspiração para docentes, e implementando o conhecimento para a maior quantidade possível de pessoas para um assunto tão importante e relevante na sociedade atual.

### **METODOLOGIA:**

O projeto utiliza uma pesquisa exploratória para construir uma base teórica sólida sobre Aprendizagem Significativa e ensino de redação. Com encontros regulares, análises detalhadas das redações e estudo teórico, a equipe gera material didático que auxilia no desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem. Para a divulgação dos materiais didáticos foi feita a criação de um produto educacional no formato de uma conta do instagram, a conta nos permite levar o conhecimento para outros estudantes e professores, foram feitas reuniões para a escolha de materiais a serem utilizados para gerar conteúdo para o perfil, escolha de fontes, cores, tamanhos. Foi utilizado para a construção do design dos posts a ferramenta "Canva" que é uma ferramenta online que possibilita que qualquer pessoa possa criar designs gratuitamente e o "CapCut", que permite a edição de vídeos e criação de imagens em navegadores.

Encontros da equipe para socialização e discussão das análises dos textos, aprendendo a manejar um texto e entender onde está a dificuldade dos alunos também são necessários para a evolução do projeto. Nessas reuniões, busca-se entender onde os alunos têm dificuldades, por meio de análises de redações de alunos que tiram uma nota abaixo do esperado e os avanços. Isso possibilitará a equipe a fazer um mapeamento, identificando as dificuldades mais comuns encontradas no percurso dos estudantes atendidos e qual material será mais determinante para o avanço no processo de ensino-aprendizagem.

### **RESULTADOS E DISCUSSÕES:**

Acredita-se que publicizar as técnicas e atividades do projeto pode auxiliar outras ações em outras instituições que buscam potencializar a aprendizagem de seus discentes no estudo da redação do ENEM. Em 2023, o IFMG obteve uma média de 895,5 na redação do ENEM, destacando a eficácia dos materiais didáticos desenvolvidos, como o e-book "Rumo à Nota Mil" que cobre desde a estrutura da redação até o uso de repertórios socioculturais. Com a expansão para com o uso da ferramenta Instagram, esses conteúdos agora alcançam um público mais amplo, levando o conhecimento de forma interativa e acessível. A expansão do ensino nas redes sociais teve resultados interessantes, com um aumento significativo dos seguidores e números de interações



com a conta. Tendo uma alavancagem de 88% a mais de seguidores. Contando com um vídeo que teve 5330 visualizações, chegando em um número maior de alunos que necessitam de um ensino de qualidade para a redação. O maior número de audiência é comandado pelos cidadãos de Ribeirão das Neves.

Figura 1 - Dados de engajamento do Instagram da página glauciaxavierprofessora



Imagens capturadas pelos autores diretamente do Instagram Insights.

## CONCLUSÕES:

O projeto desenvolvido no IFMG, campus Ribeirão das Neves, é uma iniciativa sólida para capacitar alunos e a comunidade de Ribeirão das Neves na produção de textos dissertativos-argumentativos, focando nas necessidades específicas da redação do ENEM. Com essa ação é promovido o conhecimento e desenvolvimento de habilidades críticas e reflexivas essenciais para a formação cidadã e acadêmica dos estudantes.

A utilização estratégica do perfil no Instagram "@glauciaxavierprofessora" possibilitou a ampliação do alcance dos materiais educacionais, como e-books e artigos de forma inclusiva, acessível e eficaz. O projeto expande ainda mais o impacto ensino-aprendizagem, os artigos e o ebook já foram acessados mais de 100 vezes, além do número de seguidores do perfil ultrapassar 200 seguidores, temos mais de 80 publicações repletas de dicas e conhecimentos valiosos para a estrutura de uma redação nota mil. O projeto não apenas melhora as habilidades de escrita dos alunos, mas também incentiva a análise crítica e a reflexão sobre problemas sociais, promovendo uma educação que vai além da sala de aula.

## REFERÊNCIAS:



AUSUBEL, D.P. **The acquisition and retention of knowledge: a cognitive view**. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 2000.

AUSUBEL, D.P. **Aquisição e retenção de conhecimentos: uma perspectiva cognitiva**. Lisboa: plátano Edições Técnicas. Tradução ao português de Lígia Teopisto, do original The acquisition and retention of knowledge: a cognitive view, 2003.

BRASIL. **Resolução n. 38, de 29 de outubro de 2008**. Dispõe sobre a Aprovação da Política de Extensão do IFMG. Disponível em: [https://www.ifmg.edu.br/governadorvaladares/extensao/acoes-deextensao/in38\\_2018\\_polticadeextensaoifmg.pdf](https://www.ifmg.edu.br/governadorvaladares/extensao/acoes-deextensao/in38_2018_polticadeextensaoifmg.pdf). Acesso em: 03 nov. 2020.

IFMG. **Plano de Desenvolvimento Institucional 2019-2023**. Disponível em: <https://www.ifmg.edu.br/portal/downloads/pdi-2019.pdf>. Acesso em : 01 fev.2021.

INEP - Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais. **Notas médias do ENEM caem em relação ao ano anterior, 2019**. Disponível em: <https://www.educacao.sp.gov.br/notas-medias-ENEM-2019-caem-emcomparacao-ao-ano-anterior>. Acesso em: 23 de dez. 2020.

MACHADO, Dinamara Pereira; et al. (org). **Formação de Professores em Diferentes Cenários: vozes da Pedagogia**. V.03. Curitiba: Editora Dialética e Realidade, 2020. Disponível em: [https://2b0ee3ca-fda1-4c02-aa8dd6226f4481c2.filesusr.com/ugd/206e81\\_fcb5b8c4227445f099aa8288c6895c63.pdf](https://2b0ee3ca-fda1-4c02-aa8dd6226f4481c2.filesusr.com/ugd/206e81_fcb5b8c4227445f099aa8288c6895c63.pdf). Acesso em 10 fev. 2021.

MOREIRA, M. A. **Aprendizagem significativa: teoria e textos complementares**. São Paulo: livraria da física, 2011.

MOURA, Dante Henrique. **Ensino Médio Integrado: subsunção aos interesses do capital ou travessia para a formação humana integral?** Edu. Pesqui., São Paulo, v. 39, n. 3, p. 705-720, jul/set 2013.

RAMOS, Marise, **Possibilidades e Desafios na Organização do Currículo Integrado**. In: FRIGOTTO, Gaudêncio; CIAVATTA, Maria; RAMOS, Marise (orgs.). Ensino médio integrado: concepção e contradições. São Paulo: Cortez, 2005.

SAVIANI, Demerval. **O trabalho como princípio educativo frente às novas tecnologias**. In: FERRETTI, Celso J.; et al (Orgs.). Novas tecnologias, trabalho e educação: um debate multidisciplinar. Petrópolis: Vozes, 1994. p. 151-168.